

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования детей»

## СБОРНИК МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК

### «Патриотизм поколения XXI века»

(в рамках муниципальной опорной площадки «Подросток и общество»)

Светлана Александровна Мамонтова, педагог-организатор  
Козырева Светлана Викторовна, методист

Тамбов 2023

«Чем наполнена посуда, то и выльется оттуда».

Воспитание—непрерывный процесс, пока живет человек, и... вечный, пока существует человечество.

Будущее любой страны – это ее молодое поколение. Это часть нашего современного общества и будущее страны. Современная молодежь в обозримом будущем будет формировать основу политической, экономической и научной элиты общества. Поэтому от того, как будет лично ориентирована молодежь, какие ценности составят ее мировоззренческое ядро, каков будет уровень ее гражданской ответственности, зависит успешность развития нашего общества.

В последнее время заметно снизилось воспитательное воздействие отечественной культуры, искусства как важнейших факторов формирования патриотизма. Заметной стала постепенная утрата подростками традиционного патриотического сознания. Появляется устойчивая тенденция падения престижа к военной и государственной службе.

Воспитание патриотизма среди подростков должно быть основано на реальных делах, мероприятиях, а не на виртуальных понятиях. Работа педагогов должна быть направлена не только на вооружение обучающихся определенной суммой знаний, но и на решении задач, поставленных основополагающими документами и проектами в области образования.

Одним из условий организации патриотического воспитания является необходимость научить обучающихся понять сущность Родины, скрытую в духовной жизни народа, в его традициях и обычаях, исторической памяти, которая передается из поколения в поколение. В пространственно-географических представлениях, создавая обучающимся условия с целью приобретения ими живого и непосредственного духовного опыта, с помощью которого можно убедиться в безусловных достоинствах своего Отечества.

Духовно-нравственное образование подрастающего поколения – это организованная и целенаправленная деятельность, направленная на формирование высших нравственных ценностей у учащихся, как патриотов и будущих защитников нашей Родины.

Идея патриотизма в истории России занимает одно из ключевых мест. Проблема гражданско-патриотического воспитания молодежи в соответствии со Стратегией национальной безопасности и Госпрограммой по патриотическому воспитанию занимает важную роль как в обеспечении национальной безопасности России, так и безопасности конкретного человека.

Поэтому одним из наиболее важных вопросов воспитания на сегодняшний день является формирование потребности любви к России, знания её истории. Ведь патриотизм — это составная и неотъемлемая часть национальной идеи, неотъемлемый компонент культуры и науки.

Важнейшим инструментом воспитания патриотизма остается воспитание историей. Использовать прошлое как сокровищницу моральных примеров, высоконравственных поступков, знакомить обучающихся с жизнью и деятельностью национальных героев — одна из важнейших задач.

Для решения которой необходимо повысить статус исторического образования, грамотно формировать ключевые компетенции патриотического воспитания, воспитывать активную гражданскую позицию. Благодаря современным подходам к процессу патриотического воспитания молодое поколение сможет по-новому взглянуть на свою страну, почувствовать личную сопричастность к её истории и культуре и осознать свою роль в развитии Отечества.

### **Сценарий квест-игры «Путь-дорожка фронтовая» (Возраст учащиеся 13-17 лет)**

**Цель:** Воспитать у обучающихся чувства патриотизма к своей Родине, гордость за её героическое прошлое, уважение к участникам Великой Отечественной войны.

**Задачи:**

1. Познакомить детей с различными родами войск;
2. погрузить детей в атмосферу военного времени.
3. Расширить знания обучающихся о событиях 1941-1945 гг.
4. Пробудить интерес к изучению исторического прошлого нашей Родины.
5. Воспитание у обучающихся благодарности простым советским людям, победивших фашизм,
6. Воспитание чувства гордости за свою страну.
7. Воспитывать у детей чувство взаимопомощи, выдержку, находчивость, смелость, упорство, умение сплоченно действовать в сложных ситуациях, ответственность.

**Материалы, оборудование:** проектор, колонки, секундомер, телевизоры, ноутбуки или магнитофоны с записями мелодий песен военных лет (минусов песен), наличие письменных принадлежностей, 5-6 стульев, стенды или доски.

### **Оформление станций (кабинетов)**

**Станция 1** - выставочный стенд с портретами известных военных моряков, подводников, изображения кораблей времен ВОВ, известных морских батальонов. Стенд с изображением полей для игры в морской бой;

**Станция 2** – портреты летчиков, авиационной техники, фигур пилотажа. Фигурки с надписями объектов;

**Станция 3** – *клейкая лента для разметки местности*. Бинты для перевязки. Портреты известных врачей и медсестер времен ВОВ;

**Станция 4** – фотографии шифровальных машин, *рация, коробка с кабелем*. Изображение шифров Цезаря, азбуки Морзе, двоичного кода. Плакат с лозунгом, который нужно расшифровать.

**Станция 5** – Плакат с лозунгом «Тыл и фронт едины», вырезки газет, модель танка, детали танка. Иллюстрации танкового сражения.

**Главный штаб (актовый зал)** – площадка с зашифрованными картами; фотография водружения знамени Победы над Рейхстагом.

**Время проведения:** 60 мин

**Участники:** 3 команды по 5 человек в каждой.

**Ведущие 5-ти станций** (одетые в военную форму);

### **Ход мероприятия.**

*В зале звучат известные песни военных лет.*

*В зал входят дети и выстраиваются в 3 колонны напротив табличек с названием фронта: 1-й Белорусский фронт, Ленинградский фронт, 1-й Украинский фронт.*

*Музыка стихает. Звучит запись голоса Левитана о нападении войск Германии.*

**Ведущий 1** (*звучит минусовка песни М.Н. Бернеса «Журавли»*): На рассвете 22 июня 1941 г. фашистская армия всей своей мощью обрушилась на советскую землю.

**Ведущий 2:** Открыли огонь тысячи артиллерийских орудий. Авиация атаковала аэродромы, военные гарнизоны, узлы связи, командные пункты Красной Армии, крупнейшие промышленные объекты Украины, Белоруссии, Прибалтики.

**Ведущий 3:** Началась Великая Отечественная война советского народа. Все - и стар, и млад встали на защиту Отечества. Вчерашние школьники надевали гимнастерки, сапоги и тоже уходили на фронт.

**Ведущий 4:** Четыре долгих года, 1418 дней и ночей шла на нашей земле самая страшная кровопролитная война.

**Ведущий 2:** читает стихотворение Попова Д. «Июнь. Россия. Воскресенье.»

Июнь. Россия. Воскресенье.  
Рассвет в объятьях тишины.  
Осталось хрупкое мгновенье  
До первых выстрелов войны.

Через секунду мир взорвётся,  
Смерть поведёт парад-алле,  
И навсегда погаснет солнце  
Для миллионов на земле.

Июнь. Россия. Воскресенье.  
Страна на грани: быть не быть...  
И это жуткое мгновенье  
Нам никогда не позабыть...

**Ведущий 1:** Командирам отрядов приготовиться сдать рапорт.

*Командиры команд сдают рапорт.*

**Ведущий 1:** Уважаемые участники, ваша боевая задача – получить маршрутные листы и пройти все станции в указанном порядке. Собрать все части карты боевых действий вашего фронта, принести их в главный штаб и соединить воедино. Для выполнения задания на каждой станции вам дается 3 минуты.

Приступить к выполнению!

**Станция 1 «Морской бой»**

*Звучит минусовка песни «Вечер на рейде» (Музыка В. Соловьева-Седого, слова А. Чуркина)*

**Ведущий:** «Немало подвигов совершили советские люди на широких просторах морей, омывающих нашу страну, немало отважных дел вписали они в историю мореплавания. И, когда морские просторы превратились в военные театры, нашим морякам пришло время показать, что советские люди сражаются на море не хуже, чем на земле и в воздухе. Борьба за Родину, борьба за свободу стала целью каждого советского моряка, к которой он стремился всей душой. В трудный для Отчизны час, подобно героям

пушкинской сказки, выходят из пучины морской «33 богатыря» - черноморца, грозные витязи моря, стражи советских берегов. Только на этот раз рядом с «Черномором» встали наши «Беломоры», «Балтоморы», «Североморы»... На воде и под водой, в воздухе и на земле, атакуя военные корабли врага, пуская ко дну его транспорт, высаживая десанты морской пехоты, прикрывая своим огнем действия наземных частей, посылая на берег свои отряды, красные моряки сражаются за Родину, ее честь и свободу. За месяцы Отечественной войны краснофлотцы вписали в историю отважную защиту Одессы, оборону Севастополя и Ленинграда, лихой удар по врагу в Керчи и Феодосии, смелые бои на Балтике и в Баренцевом море. Молчаливо, не ища славы и награды, делают свое дело бесстрашные наши моряки. Слава сама ищет их, награда сама приходит к смелым...» (отрывок из газеты ИЗВЕСТИЯ №15(7701) воскресенье 18 января 1942г.)

*На двух стендах изображены большие поля для игры «Морской бой». Участники во главе с капитаном становятся со стороны пустого поля полукругом. Ведущий задает вопросы, связанные с морской тематикой, отвечая правильно, дети «топят» вражеский корабль и отмечают его на своем поле. Если команда отвечает неправильно, один из участников уходит в лазарет, и команда остается в меньшем составе.*

### **Ведущий:**

Итак, приготовились. Первый вопрос (однопалубный корабль):

Какое помещение есть на судне?

**Рубка**

Колка

Валка

Распилка

Второй вопрос (однопалубный корабль):

Как называется военный корабль, на котором находится командующий флотом?

Авангард

**Флагман**

Лоцман

Путеводитель

Третий вопрос (однопалубный корабль):

Что перевозит танкер?

Военную технику, в том числе танки

**Жидкие грузы**

Людей

Насыпные и штучные грузы

Четвертый вопрос (однопалубный корабль):

Назовите боевой корабль, предназначенный для поиска и уничтожения мин.

**Тральщик**

Танкер

Сейнер

Миноносец

Пятый вопрос (двухпалубный корабль):

Как называется сменное дежурство на корабле?

Смена

Караул

**Вахта**

Сессия

Шестой вопрос (двухпалубный корабль):

Какая из этих единиц длины обычно используется в морском деле?

Микрон

**Миля**

Верста

Парсек

Седьмой вопрос (двухпалубный корабль):

Кто прокладывает курс корабля?

**Штурман**

Шкипер

Лоцман

Курсор

Вопрос (Первый трехпалубный корабль)

Как называется комната на корабле? (Каюта);

Вопросы сейчас будут сложнее! (Второй трехпалубный корабль);

Как называется известный матросский танец? («Яблочко»);

Молодцы! Итак, заключительный вопрос (Четырехпалубный корабль);

Назовите помещение для матросов (Кубрик).

**Ведущий:** Вручаю вам первую часть вашей карты. Следуйте дальше по маршруту.

## **Станция 2 «Аэрофоторазведка»**

*Звучит минусовка песни «Смуглянка» (музыка А.Г. Новикова, слова Я.Д. Шведова)*

**Ведущий:** После вероломного нападения Германии советский народ был ошеломлен. Война - это всегда горе. Но советские люди не были сломлены

духом. Они понимали, что именно им нужно бороться не только за свою жизнь, но и за освобождение мира от фашизма в целом. Весь мир восхищался стойкостью и мужеством наших воинов. Даже сами немцы не ожидали такого отпора и самопожертвования.

Всем известно, что боевые операции сухопутных войск завершаются успешно только в том случае, если они обеспечены всеми необходимыми данными о противнике. Значительная часть этих данных добывались силами воздушной разведки. Её роль и значение в Великой Отечественной войне трудно переоценить. Именно с помощью воздушной разведки можно было достаточно быстро обеспечить получение сведений о действиях противника на колоссальной территории, простиравшейся от Баренцева до Черного моря, на десятки и сотни километров в глубину от линии фронта. Аэрофоторазведка давала возможность не только получить документальные данные, требуемые различным родам войск для ведения боевых действий, но и оказывала значительное влияние на сами их способы. Стоит отметить эффективность аэрофоторазведки, её фактическое влияние на ход боя определялось в конечном счете не только умением разведчиков добывать необходимые данные, но и способностью штабов и командиров должным образом использовать полученные сведения.

**Ведущий:** Во время военных действий очень важно было точно и вовремя передать командованию сведения о наличии у противника орудий и их точном количестве. Ваша задача за 1 минуту постараться запомнить, как можно больше объектов и воспроизвести их по памяти, отметив расположение на карте при помощи условных обозначений.

*На столе стоит объемный план - макет местности вражеской территории, дети расходятся полукругом около стола.*

*За отведенное время все участники команды должны запомнить расположение объектов на макете, после чего макет убирается. Участникам выдается чистый лист бумаги, карандаши и список условных обозначений. Дети должны по памяти воспроизвести все, что они запомнили.*

**Ведущий:** Вы справились с заданием, поэтому получаете следующую часть карты и можете продолжить свой путь.

### **Станция 3 «На поле боя»**

*Звучит минусовка песни «Школьный вальс» (музыка Д. Тухманова, слова В. Харитонова)*

**Ведущий:** Недолгими бывают передышки. Опять рвутся снаряды, свистят пули. Остаются на полях сражения раненые, которых необходимо срочно



перевязать, отправить в медсанчасть. Большинство медиков – это женщины. На их плечи легла основная тяжесть военных будней. На их долю выпало испытаний не меньше, чем солдатам на передовой. Столько храбрости, мужества, бесстрашия они проявляли! Старым людям и детям, раненым и инвалидам, ослабевшим и больным — всем была необходима помощь медицинской сестры и санитарной дружинницы. И командир, и каждый боец знали, что рядом сестра — «сестричка», бесстрашный человек, который не оставит в беде, окажет первую помощь в любых условиях, вынесет в тяжелую минуту на себе, спрячет от бомбежки в пути.

Вы, конечно, знаете о том, что раненого бойца на поле боя никогда не бросают. С другом и беда не беда. Ваша задача — оказать раненому бойцу первую медицинскую помощь и эвакуировать его с поля боя.

*Дети назначают одного из участников «раненым бойцом» и всей командой проходят полосу препятствий, которая обозначена клейкой лентой. Прохождение полосы препятствий сопровождается различными звуками: звук падающих бомб, автоматная очередь, выстрелы из зенитки. Задача детей - перевязать рану, не попасть под обстрел и довести товарища до лазарета на другом конце полосы.*

**Ведущий:** Вы успешно справились с заданием, тем самым заработали следующую часть карты.

#### **Станция 4: «Шифровальная»**

*Звучит минусовка запись песни «От героев былых времен» (музыка Рафаила Хозака, слова Е. Агранович)*

**Ведущий:** Август 1942 года. Приказ Адольфа Гитлера по вермахту: «...кто возьмет в плен русского шифровальщика либо захватит в плен русскую шифровальную технику, будет награжден Железным крестом, отпуском на родину и обеспечен работой в Берлине, а после окончания войны – помещением в Крыму». Такие беспрецедентные меры стимулирования личного состава были вынужденной мерой – гитлеровские дешифровальщики не могли читать русские радиogramмы, закодированные машинными шифрами.

С появлением специальных устройств, дешифрующих коды, переговоры нацистов и вовсе не были секретом. Благодаря расшифровке кодов немецкой машинки, например, советские войска смогли подготовиться к битве на Курской дуге, после которой вермахт окончательно потерял инициативу на Восточном фронте. Мощным оружием в борьбе с немецкими захватчиками стала пропаганда, которая была отражена на плакатах и листовках того времени.

Ваше задание: обратите внимание, перед вами - известный лозунг, зашифрованный для того, чтобы он не попал в ненужные руки. Для надежности его зашифровали тремя разными шифрами. Вам нужно его расшифровать, используя 3 вида дешифровки: 1. Шифр Цезаря; 2. Азбука Морзе; 3. Двоичный код.

*На столе лежит зашифрованный лозунг «Родина – Мать зовет». На стенах кабинета на расстоянии друг от друга размещены полные дешифраторы. По команде ведущего дети ищут дешифраторы и расшифровывают данный лозунг, после громко его произносят.*

**Ведущий:** Молодцы, вы получаете еще одну часть карты.

### **Станция «Инженерная»**

*Звучит минусовка песни «Три танкиста» (музыка Д.Д. Покрасс, слова Б. Ласкина)*

**Ведущий:** «Тыл и фронт едины» - под этим лозунгом труженики колхоза «Красный доброволец», что находился в Избердеевском (ныне Петровском) районе Тамбовщины, единодушно приняли решение помочь. За две недели ноября 1942 г. тамбовчане собрали 40 миллионов рублей. Это огромная сумма для голодных селян. Отдавали все до последней копейки. Не было ни единой семьи, ни одного человека, кто не принял участие в этом поистине великом деле.

Тяжелые танки с надписями на бортах «Тамбовский колхозник» приняли боевое крещение в степях под Сталинградом, участвовали в уничтожении окруженной близ Волги группировки врага, освобождали города и села Ростовской области, Донбасса, Харькова, громили гитлеровцев на Курской огненной дуге.

Танки зарекомендовали себя превосходным средством для нанесения мощных внезапных ударов. В период войны обе стороны подвергали танки значительным усовершенствованиям. Главной задачей было, наращивание их технической надежности и средней скорости движения. И здесь уже возникла возможность применять танки более широко: не только для прорыва, но и для последующего закрепления успеха прорыва и действий в глубине обороны противника.

На этой станции вам предстоит изучить танки легкие и тяжелые, скорострельные и маневренные. Ваша задача – соотнести танки каждой из стран.

*На столе - картонная модель танка, и названия трех государств: 1. СССР; 2. Германия; 3. США. Ведущий кладет на стол изображение различных*

танков. За отведенное время детям нужно определить, какой стране относится данный танк.

**Ведущий:** Вы получаете следующую часть вашей карты.

Пройдя все станции и собрав все части карты, участники команд возвращаются в зал. Командиры сдают маршрутные листы главнокомандующему, собирают все части карт сражений. Карты прикрепляются на центральный стенд. Командиры отрядов подходит к ведущему и сдают рапорт.

**Ведущий 1:**

Все отряды для завершения квест-игры «Путь-дорожка фронтовая» построены. Боевая задача выполнена.

**Ведущий 2:**

Пройдут года. Много изменится в этом мире. Но эта война останется неизгладимой трагической меткой. Останутся стихи и песни, они все также будут рассказывать о силе духа и мужестве русского солдата.

**Ведущий 3:**

Для нашего поколения это - история, но история близкая, сопереживаемая. В наших силах сделать так, чтобы героические страницы истории Отечества не предавались забвению.

**Ведущий 4:**

Мы обязаны знать, чтобы помнить!

*На экране демонстрируется видеоряд на стихи Р. Рождественского «Реквием (Вечная слава героям)».*

**Ведущий 1:** Уважаемые команды, наша игра подошла к концу. Мы прощаемся с вами, всего вам доброго.

**Сценарий познавательной игры  
«Когда Россия молодая, мужала гением Петра»  
( Возрастная группа: 4-6 классы)**

**Цель:** привлечь внимание молодого поколения к реформам Петра I, расширить знания о вкладе его реформ в развитие государства, промышленности, науки, искусства, военно-морского дела, образования и других областей деятельности человека.

**Задачи:**

- формирование интереса к деятельности и личности Петра I, его реформам, внешней и внутренней политике государства;
- расширение представлений о роли и значении личности в истории;

- формирование чувства уважения к прошлому своей Родины, чувства патриотизма;
- развитие познавательной активности обучающихся, логического мышления, интеллекта и внимания, умения быстро и четко отвечать на поставленные вопросы.

**Форма проведения:** командная, групповая.

**Продолжительность игры:** 1,5 – 2 часа

**Ведущий - 1 человек;**

**Ведущие станций – 6 человек;**

**Участники -7 команд по 8 человек в каждой.**

### **Ход мероприятия.**

Самодержавною рукою  
Он смело сеял просвещенье,  
Не презирал страны родной:  
Он знал ее предназначенье.  
То академик, то герой,  
То мореплаватель, то плотник,  
Он всеобъемлющей душой  
На троне вечный был работник  
Пушкин А.С. «Стансы», 1826

**Ведущий:** Здравствуйте, уважаемые участники, мы рады приветствовать Вас на познавательной игре «Когда Россия молодая мужала гением Петра». Сейчас вы получите маршрутные листы с определенной последовательностью станций. Вас ждут шесть станций с разноплановыми заданиями, за выполнение которых вам будут начисляться баллы. После прохождения всего маршрута вы возвращаетесь на исходную точку, а жюри подсчитывает ваши баллы. Для выполнения задания на каждой станции вам дается 8 минут. Приступаем к выполнению!

### **Станция 1 «Петр I и его время»**

**Ведущий:** В подмосковном селе Преображенском прошли детство и юность Петра I. В детстве будущий император отличался крепким здоровьем по сравнению со своими братьями, которые очень часто болели. В отличие от наследников европейских престолов, с ранних лет, окружённых самыми выдающимися педагогами своего времени, Петр получал образование, общаясь с полуграмотными дядьками. Однако, неизбежный в подобных случаях пробел знаний компенсировался обилием его врождённых талантов. Петр получил очень слабое образование от малообразованных дьяков, поэтому всю жизнь писал с ошибками и не мог похвастаться обширным словарным запасом. Но недостатки теории царь с лихвой заменил богатой

практикой. А теперь давайте с вами проверим, насколько хорошо вы знаете биографию Петра Великого.

*На столе лежит филворд. Задача команды - правильно разгадать все зашифрованные слова. В качестве подсказки ведущий станции задает вопросы, которые дети вписывают сбоку.*

### **Станция 2 «Странные указы»**

**Ведущий:** Абсолютное большинство «веселых» указов Петра I появились после его путешествия по Европе и направлялись на европеизацию России. Доходило до того, что император облакал в форму указов и правил многие свои мысли и дела. К реформам императора можно относиться по-разному однако многие его распоряжения получили название «смешные указы Петра I» (но только для нашего времени). Современники должны были к ним относиться вполне серьезно. О самых известных указах мы с вами и поговорим.

*Перед воспитанниками лабиринт, который они смогут пройти, правильно ответив на вопрос.*

### **Станция 3 «Картинная галерея»**

**Ведущий:** После возвращения из Великого посольства Пётр I привёз иностранных мастеров, которые привнесли много нового в развитие отечественного искусства. Новое искусство характеризовалось усилением интереса к человеку, к его внутреннему миру, с одной стороны, и к строению его тела, с другой.

Русские художники овладевают техническими достижениями западных мастеров: в обиход входят новые материалы (холст, масляные краски, мрамор), живописцы овладевают техническими приемами реалистической передачи окружающего мира.

В работах начинает использоваться прямая перспектива, позволяющая показать глубину и объемность пространства. Художники в бликах и тенях прослеживают направление света, учитывают расположение его источника, учатся передавать фактуру материала: металл, мех, ткань и стекло. В живопись проникает невиданное до того многообразие образов и сюжетов. Самой, пожалуй, интересной сферой развития изобразительного искусства была портретная живопись, более всех других свидетельствующая о глубине и резкости произошедшего перелома.

Посмотрев на наш стенд, вы можете увидеть известные картины художников, ваша задача сопоставить название с изображением.

*Ведущий станции выдает команде карточки с именем художника и названием полотна. Задача детей - верно их сопоставить.*

#### **Станция 4 «Дела военные»**

**Ведущий:** Рекрутская повинность была введена Петром I в 1705 году. Изначально она была всеобщей, формально ей подлежали все, независимо от происхождения и благосостояния. Правда, существовали особенности для каждого класса. Знатные дворяне имели личную или поголовную повинность, бедняки – общинную.

Позднее ряд сословий был освобожден от повинности: перемены коснулись дворян и купцов, жителей некоторых местностей, духовенства. Лишь крестьяне обязаны были нести службу вплоть до упразднения рекрутской повинности.

Служба у царя подразумевала пожизненный уход из родной семьи. Мужчины лишались свободы и возможности трудиться на земле. Каждый день рекрута подчинялся армейской дисциплине – физическая подготовка, марши на плацу и жестокие наказания за каждую провинность.

А мы с вами попробуем разобраться, какие же изменения произошли в военных делах.

*Ведущий станции с помощью презентации задает вопросы, ответив на них, команда получает развернутый ответ по каждому вопросу.*

#### **Станция 5 «Птенцы гнезда Петрова»**

**Ведущий:** "Птенцы гнезда Петрова". Это отрывок из поэмы "Полтава" А. С. Пушкина. Так поэт назвал ближайших сподвижников Петра Первого. Автор попытался показать события той эпохи сквозь призму жизни и деятельности ряда сподвижников Петра.

Петр I имел удивительный дар находить среди простых людей настоящие таланты. "Птенцы гнезда Петрова" попал к государю еще «неоперившимися», они прошли его школу, став величайшими государственными деятелями. Эти люди активно помогали Петру преобразовывать Россию и искренне стремились работать на благо Отечества. Так он "открыл" вездесущего Меншикова, высокоодаренного дипломата Шафирова, родоначальника известной династии крупнейших русских промышленников Никиту Демидова, своего бессменного кабинет-секретаря Алексея Макарова и многих других, ставших преданными исполнителями его великих предначертаний. При этом Петр не обращал никакого внимания на родословную - ему нужен был способный, деловой и послушный соратник, понимавший его с полуслова. Меншиков - сын не то

конюха, не то капрала, уличный торговец пирожками, Шафиров - сын переводчика Посольского приказа, мелкий торговец в лавке московского купца Евреинова, Никита Демидов - из тульских кузнецов, Макаров - писарь вологодской воеводской канцелярии - все они, пройдя школу Петра, поднялись до уровня крупнейших государственных деятелей.

Ум и энергию каждого из "птенцов" направляла твердая рука Петра. Одаренные от природы, они, прежде всего, выполняли его волю, проявляя при этом инициативу и находчивость. Но при всех различиях меры таланта и знаний у них были и общие черты. Среди видных сподвижников царя не было лиц с убогим интеллектом, лишенных природного ума. Посмотрим, как хорошо вы их знаете.

*Ведущий станции раздает детям листы, на которых зеркально написана краткая биография одного из сподвижников Петра. Так же по контуру расположены буквы в хаотичном порядке. С помощью зеркала участникам нужно верно соединить буквы и прочесть, тем самым узнать имя фаворита.*

### **Станция 6 «Академия наук»**

**Ведущий:** До Петра I просвещение было проникнуто религиозной средневековой идеологией и находилось в руках церкви. Преобразования Петра I требовали специалистов в различных отраслях науки и техники. Старая школа дать таких специалистов не могла. При Петре I отношение к просвещению меняется. Просвещение народа становится заботой государства.

Большим достижением Петра I стало то, что он заставил дворян учиться. Царь отправил за границу молодых дворян для обучения разным наукам, главным образом, " навигацким" (морским), механике, артиллерийскому делу, иностранным языкам. Он выписал из-за границы учителей. Но эти меры не решали проблемы образования. Тогда Петр I начал создавать в России сеть школ. В 1701 г. в Москве в Сухаревой башне была открыта первая в России Школа математических и навигацких наук под руководством профессора шотландского Абердинского университета Форварсона — первое светское государственное учебное заведение. В 1715 г. под названием Морская академия она была перенесена в Петербург. В нее принимали детей от 12 до 17, затем и до 20 лет. Из Навигацкой школы вышли сотни инженеров, мореходов, гидрографов, топографов, бомбардиров и т.д.

Наша станция будет необычной, а в формате «Своя игра» у нас будет 3 категории, в каждой категории вопросы с обозначением сложности.

*Ведущий объясняет правила данной станции, после чего приступает к игре.*

*Пройдя все станции, участники команд возвращаются в зал. Командиры сдают маршрутные листы.*

**Ведущий:** Пока наше жюри подсчитывает набранные вами баллы, предлагаю посмотреть видео ролик о Петре Великом.

*На проекторе выводится фрагмент Всероссийских Петровских уроков*

### **Подведение итогов. Награждение команд.**

**Ведущий:** Великий Петр, царь – реформатор,  
Строитель, плотник, мореход.  
С его на троне воцаренья  
Россия славный путь ведет.  
Он был тогда горяч и молод  
Стремился Русь преобразить,  
Чтоб никогда ни враг, ни голод  
Ее не смели поразить.

Спасибо за вашу игру! До новых встреч!

### **Сценарий патриотической игры «Богатыри земли русской» (Возраст учащиеся 12-14 лет)**

**Цель:** формирование представления о героическом прошлом русского народа, о защитниках земли русской

#### **Задачи:**

1. Способствовать формированию высокого чувства патриотизма и воспитание активной гражданской позиции.
2. Воспитывать чувство гордости за свою страну, уважение и любовь к истории своей Родины.
3. Расширять общий кругозор о героическом прошлом русского народа.

**Материалы и оборудование:** мультимедийная установка, проектор, ноутбук, колонки, телевизор; письменные принадлежности, распечатанные листы с заданиями; 3 стола, 5 стульев у каждого стола, стенд или доска, 3 колокольчика; презентация по данной игре, репродукция В. Васнецова «Богатыри», портреты великих полководцев.

**Форма проведения:** игра-викторина

**Участники:** 3 команды по 5 человек в каждой

**Ведущий:** 1 человек (в военной форме);



### **Ход мероприятия.**

*В зале звучат известные песни военных лет. Зал оформлен фотографиями известных полководцев; военной техники»; картами боевых сражений, репродукциями битв.*

*Музыка стихает. На экране видео ряд «Великие битвы России»*

<https://youtu.be/v76ioNlDapM>

**Ведущий:** *(на фоне музыки)*

За всё, что есть сейчас у нас,  
За каждый наш счастливый час,  
Спасибо доблестным солдатам,  
Что отстояли мир когда-то.  
Спасибо армии российской,  
Спасибо дедам и отцам  
За то, что солнце светит нам.  
Мы чтим сынов Отечества в мундирах,  
Что славу флага умножают,  
И в сложный и опасный век  
Наш мирный сон надёжно охраняют.  
Во все века российский воин  
Своим героизмом побеждал,  
Он прославления достоин,  
За честь России – жизнь он отдавал.  
Восславим мы всех, кто на страже Отечества,  
Восславим мы лучших сынов человечества.

**Ведущий:** Здравствуйте, уважаемые участники, мы рады приветствовать Вас на патриотической игре «Богатыри земли русской». Выполнение заданий будет оценивать жюри.

Наше Отечество всегда славилось своими защитниками. Знаменитый полководец Александр Васильевич Суворов говорил: «Солдата лучше русского нет нигде в мире. Он и сам не пропадет и товарища спасет». Откуда же черпают русские воины свою отвагу и силу? Говорят, она досталась им в наследство от далеких предков, о которых сложены песни и сказания, — от былинных богатырей. Герои былин были первыми русскими солдатами, первой русской армии.

### **Игра первая «Былинные герои»**

*Звучит запись песни «Богатыри» (Артем Уланов)*

**Ведущий:** Народ никогда не забывает защитников Родины. Подвиги русских богатырей воспеты во множестве былин и сказок. Давайте о них и поговорим. «Богатырь - значит, богатый силой».

В словаре Даля сказано: «Богатырь-человек рослый, дородный, дюжий и видный; необычайный силач, смелый и удачливый, храбрый и счастливый витязь; сказочные богатыри-великаны, побивающие одним махом десятки врагов и разных чудовищ».

Не только физической силой были богаты русские витязи, но и силой духа, и любовью к Родине.

Мать-земля делала богатырей могучими, и они возвращали свой сыновний долг, защищая её от врагов.

Итак, перед вами листы с вопросами, Ваша задача за 3 минуты, верно, ответить на все вопросы. По истечению времени судьи проверят ваши ответы.

*Дети отвечают на вопросы пока, звучит музыка.*

1. Её надевали, идя в бой. Эта одежда из металлических колец не мешала в бою и надёжно защищала владельца от ударов противника. **(Кольчуга);**
2. Ударное оружие с короткой рукояткой и «головой» в виде яблока или шара. **(Булава);**
3. Ударное оружие в виде короткой палки, на одном конце которой на ремне или цепи подвешивался металлический шар. **(Кистень);**
4. Кто был другом любого богатыря? **(Конь);**
5. Он служит для того, чтобы в бою оберегать голову воина от ран. **(Шлем);**
6. Какой богатырь лежал на печи 30 лет и 3 года? **(Илья Муромец);**
7. Воин закрывается им наподобие стены. Бывает различной формы-из железа, стали или дерева, на руке крепится шнурами или тесьмой. **(Щит);**
8. Предназначается для рубящих, реже колющих ударов. Состоит из клинка и рукояти. Был военным и государственным символом Древней Руси и предметом поклонения. **(Меч);**
9. Лёгкое оружие, чаще используется конниками. **(Сабля);**
10. Распространённое оружие в древнерусском войске. Его часто использовали в битве. Лезвием наносили рубящие удары, а обухом оглушали противника. **(Топор);**
11. Кто из богатырей носил прозвище «тихий» **(Добрыня Никитич);**
12. Что охраняли богатыри? **(Землю русскую).**

**Игра вторая «Перестрелка».**

Ведущий: Молодцы ребята, мы с вами переходим дальше. На столах у вас колокольчики. Я буду задавать Вам вопрос, если команда знает ответ, она звонит в колокольчик, если нет, то вопрос переходит к следующей команде. За каждый правильный ответ, команда получаете один бал.

*Ведущий задает вопросы:*

1. Сухопутные войска, действующие в пешем строю (Пехота)
2. Летательный аппарат с винтом (Вертолёт)
3. Зенитная установка с женским именем («Катюша»)
4. Как назывались первые воины? (Дружинники)
5. Здание, в котором живут солдаты? (Казарма)
6. Головной убор моряка (Бескозырка)
7. Вид холодного оружия морских офицеров (Кортик)
8. Военный китель (Мундир)
9. Все корабли Вооруженных сил (Морской флот)
10. Наступательная операция (Атака)
11. Подросток, обучающийся военному делу на корабле? (Юнга)
12. Одежда, любимая моряками (Тельняшка)
13. Меткий стрелок (Снайпер)
14. Воин во времена Ивана Грозного (Стрелец)
15. Из какого металла делались первые пушки? (Железо)
16. Древнейшее русское оружие. Название из 3 букв (Меч)
17. Смотр войск (Парад)

### **Игра третья «Сквозь века»**

**Ведущий:** Мы продолжаем дальше, со временем облик русского богатыря трансформировался: менялись вооружение и **форма русской армии**. Вместо копий и мечей появились первые ружья и пушки, а сами воины перестали заковываться в стальные доспехи, которые не могли защищать от пуль и стали одеваться в мундиры. Во все времена развития Российского государства армия была показателем правительственной власти. И ни для кого не секрет, каждый правитель следил за этим показателем, а также стремился выделить армию удобной красивой и видной одеждой.

На столе разложены карточки с изображением военной формы разных веков. Ваша задача: разложить карточки в последовательности от самой древней, до современной.

**Ведущий:** Требования к умению военнослужащих растут с каждым днем, вместе с этим меняются и требования к современной форме одежды. На сегодняшний день гардероб военнослужащего полностью соответствует всем современным стандартам и качеству.

**Ведущий:** Чтобы армия была непобедима, солдаты должны быть сильными, ловкими, умными и находчивыми. Настоящий воин, прежде всего, должен уметь выполнять поставленные перед ним задачи, быть сильным и выносливым. Легких дней в рядах армии не бывает. Но как говорится «тяжело в учении, легко в бою». Нашу мощную армию всегда возглавляли опытные полководцы. Благодаря одним военачальникам Россия сохранилась в качестве независимого государства, благодаря другим — стала одной из величайших держав в мире.

### **Игра четвертая «История в лицах»**

**Ведущий:** Перед вами изображения великих полководцев; даты значимых битв и сражений; их крылатые фразы. Ваша задача все верно сопоставить. На выполнение у Вас 3 минуты. Готовы? Начали!

1. **Дмитрий Донской** – 8 сентября 1380 Куликовская битва; «Тот самый час пришел, когда мы должны вместе подняться на эту священную войну».
2. **Александр Васильевич Суворов** - 22 декабря 1790 взятие крепости Измаил; «В двух шеренгах сила, в трех полторы силы: передняя рвет, вторая валит, третья довершает».
3. **Михаил Илларионович Кутузов** – 7 сентября 1812 Бородинское сражение; «Всё приходит вовремя для того, кто умеет ждать».
4. **Михаил Васильевич Скопин-Шуйский** – октябрь 1606 битва на Пахре; «Его разум превосходил его лета. Его советы были немногоречивы, сначала давал другим говорить и толковать, но когда он свой план объявлял, то было точное заключение, так как редко находилась причина оспорить».
5. **Константин Константинович Рокоссовский** – 17 июля 1942 - 2 февраля 1943 Сталинградская битва «Победа! Это величайшее счастье для солдата — сознание того, что ты помог своему народу победить врага, отстоять свободу Родины, вернуть ей мир. Сознание того, что ты выполнил свой солдатский долг, долг тяжкий и благородный, выше которого нет ничего на земле!».
6. **Александр Ярославович Невский** – 5 апреля 1242 Ледовое побоище; «Не в силе Бог, а в правде».
7. **Петр Александрович Задунайский-Румянцев** – 1 августа 1770 года битва при Кагуле; «Если великолепные комнаты внушат мне мысль, что я выше кого-либо из вас, то пусть эти простые стулья напоминают, что и я такой же человек как вы. (Своим приближенным)».

**8. Федор Федорович Ушаков** – 19 июля 1790 Керчинское сражение; «Всем моим состоянием предан службе и ни о чем более не думаю, как об одной пользе государственной».

**9. Георгий Константинович Жуков** – 23 апреля – 2 мая 1945 штурм Берлина; «Разгром противника в операции, сражении или в бою – дело всего коллектива, общее дело. Тот, кто пытается возвыситься над коллективом, или тот, кто хочет кого-либо возвысить, – противоречит истине».

**10. Павел Степанович Нахимов** – 30 ноября 1853 Синопское сражение; «Береги язык, на котором говоришь, каюту, в которой живешь, и мундир, который носишь».

**Ведущий:** Более 900 млн. листов топографических карт понадобилось войскам Красной Армии в годы Великой Отечественной войны. Но войска нуждались не только в картах. Геодезисты и топографы часто помогали артиллеристам громить врага. Каждое сражение начиналось с карты. На карте рождались замыслы полководцев. По ней строили свои расчеты и принимали решения командиры всех родов войск, рангов и степеней. Карта была нужна как оружие, как патроны и снаряды.

### **Игра пятая «Топографическая»**

**Ведущий:** Перед вами топографическая карта местности с тактическими обозначениями. В течение 30 секунд вы должны запомнить их расположение и перенести на свою карту.

*Ведущий раздает командам 3 карты, без обозначений. На экране карта со знаками. Дети в течение 30 секунд должны запомнить и перенести обозначения на карту.*

**Ведущий:** Отечественные криптографы, партизаны и подпольщики внесли существенный вклад в Победу советского народа над фашистской Германией и ее союзниками. Шифровальная служба сумела сохранить втайне от противника сообщения, которыми обменивалось высшее руководство страны и армии. С другой стороны, советские криптоаналитики сумели дешифровать многие шифры врага и предоставить советскому руководству ценнейшую информацию. Что же такое шифрование? Шифрование – это способ представления информации, при котором нужно скрыть смысл сообщения от посторонних.

**Ведущий:** Перед тем как приступить к созданию зашифрованных сообщений с помощью простого числового шифра, необходимо составить шифровальную

таблицу. Посмотрите на экран. В верхней строке такой таблицы записываются буквы алфавита, а в нижней — числа.

### Игра шестая «Секретная шифровка»

**Ведущий:** На ваших столах очень важное донесение. Используя наш шифр, попробуйте расшифровать шифrogramму.

Карточка:

15, 1, 25, 1, 13, 16

1, 20, 1, 12, 10

15, 1, 9, 15, 1, 25, 6, 15, 16

15, 1

17, 16, 13, 5, 6, 15, 30.

*(Начало атаки назначено на полдень).*

**Ведущий:** Нам всем, безусловно, понятно то, что зашифровать информацию – полдела. Её необходимо передать!

"Связь — всегда святое дело, а в бою — еще важней..."

Назовите известные вам способы связи во время ВОВ.

- радио
- устная, личная информация, через связных
- самолет
- печать
- письменный доклад
- голуби
- светосигналы

Основной была радиосвязь. Она осуществлялась через телеграф (устройство для передачи сигнала по электрическим проводам). В качестве сигнала радисты ВОВ использовали азбуку Морзе - один из первых способов кодирования информации.

Кодирование – это представление информации в форме, удобной для её хранения, передачи и обработки. Правило такого преобразования называется кодом. Кодом называют также набор знаков закодированного сообщения.

Что вам известно об азбуке Морзе? Молодцы! Я подготовила для вас таблицу. Теперь вы должны закодировать и передать наше боевое донесение. *На экране самой простой шифр. На столах закодированное послание. С помощью шифра дети должны его расшифровать. После этого с помощью азбуки Морзе, которая показана на слайде, учащиеся должны закодировать и переслать его ведущему. Время на выполнение 2 минуты.*

**Ведущий:** жюри подводит итоги, мы смотрим на экране видеоподборку.

Награждение победителей.

**Ведущий:** Быть защитником Родины, патриотом Отечества, послужить ему достойно, верой и правдой, а если потребуется и самой жизнью – считалось великой честью для гражданина России во все времена. Мы должны хранить память о этих великих людях. Не случайно русский историк Н.М. Карамзин писал: «История предков всегда любопытна для тех, кто достоин, иметь Отечество».

Уважаемые команды, наша игра подошла к концу. Мы прощаемся с вами, всего вам доброго.

**Сценарий патриотической игры  
«И через года, мы скажем Вам спасибо»  
Возраст учащиеся 13-17 лет**

**Цель:** Воспитание у обучающихся чувства патриотизма, гордость за героическое прошлое России, её народов, героев, выдающихся полководцев

**Задачи:**

- 1.Формирование патриотических чувств у подрастающего поколения и воспитание чувства гордости за свою страну;
- 2.Противодействие религиозному и политическому экстремизму в молодежной среде, воспитание толерантности;
- 3.Включение учащихся в активную созидательную деятельность на благо своей Родины;
- 4.Развитие сознания необходимости защищать Отечество, формирование высокой социальной активности;
- 5.Развитие у обучающихся потребности в изучении истории своего Отечества.

**Материалы и оборудование:** компьютер, колонки, проектор или телевизор.

**Оформление станций (кабинетов)**

**Станция «Викторина»:** изображения полководцев, генералов и солдат, отличившихся в обороне Сталинграда; презентация;

**Станция «Верно-неверно»:** изображения крупных сражений; карточки где, вопросы отображены зеркально, зеркало;

**Станция «Архитектурная»:** фотографии памятников и монументов в Сталинграде (Волгограде); пазлы с изображением памятников, монументов; карточки с их названием;

**Станция «Медсанчасть»:** фотографии медиков, отличившихся в обороне Сталинграда; плащ-палатка, котелок, стол, бинты, жгуты, одеяло, бирки с названием (*наименованием*) ранения, мази;

**Станция «Полоса препятствий»:** репродукции боев; резинка или веревка, клейкая лента, изображение «Х» и «О» формата А4, костюм ОЗК;

**Станция «Топографическая»:** карты различных месяцев обороны Сталинграда, план наступление «Уран», «Кольцо»; листы с заданием, изображение карт;

**Станция «Тактическая»:** фотографии штурмовых групп, разведчиков, участвующих в боях за Сталинград; карточки с заданиями; лист бумаги с нанесенными словами; нитки, стакан с виноградным соком, ластик, карандаш; настольная лампа; изображения погон.

**Методические рекомендации:** провести предварительную беседу с учащимися о городе Сталинград, почему он был переименован в Волгоград.

**Форма проведения:** игра-квест

**Время проведения:** 1 час 20 мин

**Действующие лица:**

**Ведущие станций - 7 человек (в военной форме);**

**Участники - 7 команд по 5 человек в каждой.**

### **Ход мероприятия.**

*В зале звучат известные песни военных лет.*

*В зале установлен стенд с фотографиями эпизодов Сталинградской битвы.*

*Музыка стихает. Звучит запись голоса партийного деятеля В.М. Молотова:*

*«Наше дело правое! Враг будет разбит! Победа будет за нами!»*

**Ведущий:** 2 февраля 2023 г. исполнится 80 лет со дня разгрома немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. 31 января 1943 года в непокоренном Сталинграде сдался в плен немецкий генерал-фельдмаршал Фридрих Паулюс - тот самый, который разрабатывал план "Барбаросса" по молниеносному захвату Советского Союза. Думал ли он тогда, в 1940 году, что этот план никогда не воплотится в жизнь Россия не будет завоевана ни в 1941-м - ни даже в 1942-м - сам он сдастся в плен красноармейцам после поражения в Сталинградской битве - величайшей из битв во всей мировой истории, которая повернула ход войны в сторону поражения Германии. Мы, Внуки Великой Победы, чтим и помним сражения той войны.

Звучит Гимн России

**Ведущий:** Уважаемые участники, сегодня ваша задача - пройти все станции, отмеченные в маршрутных листах. Задания связаны с героической обороной Сталинграда. Для выполнения задания на каждой станции вам дается 7



минут. За правильные ответы вы получаете баллы, за нарушение дисциплины баллы будут сниматься. Мы желаем всем удачи! Приступаем к выполнению!

*Командиры команд получают маршрутные листы с определенной последовательностью прохождения станций.*

**Ведущий 1 станции:** Сталинградская битва 1942-1943 года началась на правом берегу Дона, в ней участвовало более 2 млн человек, в том числе армии Италии, Румынии, Венгрии и Хорватии, а погибло более миллиона. Она была отмечена самыми кровавыми уличными боями в разрушенном Сталинграде и невероятным героизмом советских солдат трех фронтов, который потряс немцев, уничтожил группу армий «В» и подорвал их боевой дух.

На нашей станции вы должны верно ответить на наши вопросы.

### **«Викторина»**

*Вопросы по теме «СТАЛИНГРАДСКАЯ БИТВА»*

*ведущий задает с помощью презентации.*

1. Назовите дату начала Сталинградской битвы. *(17 июля 1942 года);*
2. Назовите место начала Сталинградской битвы, чьи авангарды в ней участвовали? *(6-я немецкая армия Паулюса с передовыми частями 62-й командующего Василия Чуйкова и 64-й армий командующего Михаила Шумилова. На реке Чир.);*
3. Назовите дату окончания Сталинградской битвы? *(2 февраля 1943 года);*
4. В этот день фашистские бомбардировщики совершили более 2 тысяч вылетов самолетов на Сталинград, назовите этот день *(23 августа 1942 года);*
5. Сколько длилась Сталинградская битва? *(200 дней и ночей);*
6. За какой срок Гитлер хотел овладеть Сталинградом? *(За 2 недели);*
7. Назовите высоту Мамаева кургана. *(102 метра);*
8. Какое здание оставили не восстановленным со времен Сталинградской битвы? Почему? *(Мельница: в память о событиях и как возможность увидеть чудовищные разрушения, оценить ярость боев);*
9. Эта армия оказалась отрезанной от основных сил Сталинградского фронта. С середины сентября более двух месяцев она вела бои непосредственно в городе. Назовите командира этой армии. *(Василий Чуйков);*
10. Когда был издан **ПРИКАЗ №227** называемый в простонародье «Ни шагу назад»? *(28 июля 1942 года);*

11. Назовите операцию по контрнаступлению советских войск под Сталинградом? («Уран»);
12. Кто разрабатывал план наступательной операции под Сталинградом «Уран»? (генерал армии Георгий Константинович Жуков и генерал-полковник Александр Михайлович Василевский);
13. Целью этой операции было уничтожение войск противника, окружённого в Сталинграде. Назовите начало и название данной операции? («Кольцо» 10 января 1943 года);
14. Назовите имя немецкого генерала, попытавшегося безуспешно прорвать кольцо окружения 23 февраля 1943 года? (Герман Гот);
15. Этот герой Сталинградской битвы родился в селе Еленинка Карталинского района Челябинской области, снайпер уничтоживший 225 солдат и офицеров противника, в том числе 11 снайперов. Особенно прославил его снайперский поединок с немецким «сверхснайпером», которого потом сам в своих воспоминаниях называет майором Кёнингсом. Назовите его имя. (Василий Зайцев);
16. Генерал Чуйков предлагал солдатам всегда сопровождать эту «даму» и при входе в помещение пропускать её вперёд. Назовите имя этой «дамы» (Граната);
17. Что вручил Уинстон Черчилль Иосифу Сталину от имени короля и народа Англии, тем самым выразив признательность советским защитникам Сталинграда 28 ноября 1943 года в Тегеране? (Он вручил МЕЧ, выкованный вручную из первоклассной шэффилдской стали и украшенный драгоценными металлами и камнями. По клинку шла надпись: «Гражданам Сталинграда, крепким, как сталь, от короля Георга VI в знак глубокого восхищения британского народа»);
18. Какие средства использовала советская пропаганда, чтобы воздействовать на психику и человеческие слабости противника? (Из громкоговорителей на передовой неслись популярные шлягеры довоенной Германии, которые буквально выворачивали души немцев. Они перемежались сообщениями о прорывах русских на том или ином участке фронта. Одной из самых действенных психологических атак было монотонное тиканье часов (метроном), сопровождавшееся комментарием о том, что каждые семь секунд на фронте погибает один немецкий солдат. После этого над степью звучала мелодия танго.);
19. Какая советская армия была сформирована в Тамбовской области и направлена на освобождение Сталинграда. (Вторая

*гвардейская армия, которую возглавил генерал-лейтенант Р.Я. Малиновский);*

20.14–15 декабря 1942 года, для отправки под Сталинград была передана эта танковая колонна, 96 машин изготовили на личные средства жителей села, как называлась эта колонна? *(Тамбовский колхозник)*.

**Ведущий 2 станции:** главной целью немцев были два пункта - Баку с его нефтью и Сталинград. На них и устремились основные силы вермахта. Город, носящий имя главного врага Гитлера, имел как стратегическое значение, в случае его захвата советские силы отрезались от прикавказских территорий, что давало возможность немцам добраться до бакинской нефти и полностью лишить Рабоче-крестьянскую Красную армию (РККА) топливного снабжения, так и символическое, Гитлеру нужно было покорить город, который носим имя Сталина для поднятия духа и энтузиазма в немецкой армии и народе.

#### **«Верно - неверно»**

*Ведущий дает команде карточки с вопросами, прочитать которые можно только с помощью зеркала. Учащиеся должны понять вопрос и ответить на утверждение «Верно» или «Неверно».*

1. Советским командованием впервые в мире была создана первая штурмовая группа и применена в уличных боях за Сталинград – *НЕВЕРНО*.
2. Ф. Паулюс капитулировал сам и издал приказ о капитуляции остатков своей армии – *НЕВЕРНО*.
3. При обороне «Дома Павлова» защитники Сталинграда нашли один работающий патефон с сохранившейся пластинкой. В перерывах между атаками по всему кварталу доносилась музыка - *ВЕРНО*.
4. Донской фронт был образован 30 августа 1942 года – *НЕВЕРНО*.
5. Гитлер завоевал Польшу, Бельгию или Францию быстрее, чем пару кварталов в Сталинграде – *ВЕРНО*.
6. За время Сталинградской битвы сменилось 5 командующих Сталинградским фронтом – *НЕВЕРНО*.
7. В Сталинградской битве на фашистской стороне воевали только немцы и итальянцы – *НЕВЕРНО*.
8. В день окончания Великой Отечественной войны в 1945 году Сталинграду было присвоено звание «Город-герой» - *НЕВЕРНО*.
9. За первый день бомбежек Сталинграда 23 августа было разрушено 80% зданий – *ВЕРНО*.

10. «Катюши» не использовались советскими войсками при защите Сталинграда из-за того, что их не смогли перебросить на другой берег Волги - *НЕВЕРНО*.
11. Сына Г.К. Жукова взяли в плен и предлагали обменять на Ф. Паулюса. Г.К. Жуков отказался, сказав: «Я солдата на фельдмаршала не меняю» – *НЕВЕРНО*.
12. Эвакуация жителей Сталинграда началась заблаговременно. Почти все гражданское население удалось вывезти к сентябрю 1942 года – *НЕВЕРНО*.
13. На Сталинград и Кавказ вела наступление немецкая группа армий «Центр», возглавляемая Федором фон Боком – *НЕВЕРНО*.
14. Центральный вокзал Сталинграда трижды переходил из рук в руки - *НЕВЕРНО*.
15. В Сталинградской битве советские защитники использовали психологическое давление на врага: из громкоговорителей, установленных у передовой, неслись любимые шлягеры немецкой музыки, которые прерывались сообщениями о победах Красной армии на участках Сталинградского фронта. Одним из самых эффективных средств стал монотонный стук метронома, который прерывался через 7 ударов комментарием на немецком языке: «Каждые 7 секунд на фронте погибает один немецкий солдат». По завершению серии из 10-20 «отсчетов таймера» из громкоговорителей несло танго. – *ВЕРНО*
16. Командующим Сталинградским фронтом был К.К. Рокоссовский. - *НЕВЕРНО*
17. На Мамаевом кургане хранится капсула-послание защитников Сталинграда потомкам. Капсулу вскроют 9 мая 2045 года. - *ВЕРНО*
18. Безопасно передвигаться по освобожденному Сталинграду стало возможно только к июлю 1943 года, после работы саперов. В городе было заложено огромное количество мин. - *ВЕРНО*
19. Военное название Мамаева кургана – Высота 102. – *ВЕРНО*
20. Партийный деятель В.М. Молотов как-то сказал историческую фразу о том, что ни один немецкий пленный не вернется на родину, пока не будет восстановлен Сталинград. – *ВЕРНО*

### **Ведущий 3 станции:**

Здесь оплачен смертью каждый шаг,

в эпицентре фронтового ада...

Здесь рождала русская душа

Славу и Бессмертье Сталинграда. (Бородин Е. А.)

Сейчас мы пройдем по памятным местам современного Волгограда, которые помнят жестокие бои. Места, которые рассказывают о нечеловеческих трудностях тех месяцев и о героизме сражавшихся здесь советских людей.

### **Станция 3 «Архитектурная»**

*На столах разложены пазлы с изображением монументов, зданий, памятников.... Ваша задача детей - верно собрать пазлы и прикрепить правильное название.*

1. Дом Павлова
2. Памятник маршалу Чуйкову
3. Вечный огонь на площади Павших Борцов
4. Зал Воинской Славы
5. Памятник «Гаситель»
6. Памятник матросу Михаилу Паникахе
7. Памятник морякам - североморцам
8. Памятник мирным жителям, погибшим в Сталинградской битве
9. Бюст дважды Героя Советского Союза В. С. Ефремова
10. Памятник морякам Волжской флотилии
11. Монумент «Родина-мать зовет»
12. Памятник чекистам 10-ой дивизии НКВД
13. Мельница Гергардта
14. Скульптура «Стоять насмерть»
15. Мемориал «Солдатское поле»
16. Фонтан «Бармалей».

**Ведущий 4 станции:** в чрезвычайно трудных условиях пришлось работать военным медикам, что было обусловлено большой растянутостью фронта, кровопролитными оборонительными боями с превосходящими силами противника и частым отходом на новые рубежи.

Ровная степная местность с редкими населенными пунктами затрудняла маскировку. Отсутствие хороших дорог, малое количество источников воды, сильная жара, пыль, ветры, крепкие морозы зимой, крупные водные преграды—Дон и Волга — существенно сказывались на качестве оказания медпомощи раненым и сроках их эвакуации.

### **Станция 4 «Медсанчасть»**

*Задание на станции делится на 2 части. Первая часть из предложенных предметов: одеяло, котелок с водой плащ-палатка, бинты, жгуты, стол и т.д. построить медицинскую часть.*

**Ведущий 4 станции:** Заслуги Н.И. Пирогова в области военно-полевой хирургии и организации военной медицины неоспоримы и общепризнаны. Идеи и принципы, положенные в основу организации хирургической помощи раненым на различных этапах эвакуации, сохраняют силу в наше время. Признание их выходит далеко за пределы нашей страны. Пироговские принципы, творчески развитые в условиях Великой Отечественной войны, доказали свою жизненность, позволили спасти жизнь многим тысячам раненых и вернуть им трудоспособность. Одним из важнейших мероприятий Н.И. Пирогов считал сортировку раненых - немеркнувшее учение. Он писал: "Хорошо организованная сортировка раненых на перевязочных пунктах и в военно-временных госпиталях - есть главное средство для оказания правильной помощи и к предупреждению беспомощности и вредной, по своим следствиям неурядицы". Николай Иванович требовал, чтобы сортировкой занимались самые опытные хирурги, которые могли бы правильно поставить диагноз и тем самым определить план дальнейшего лечения пострадавших: "Главное, -сортировать, прежде всего, раненых с тем, чтобы возможно было потом каждому из них дать систематически и правильно определенную помощь".

*Второе задание: на груди у 3х учащихся бирки с ранениями. У каждого оно  
разное*

*1 легкое (ожог руки), 2 среднее (огнестрельное в ногу), у третьего тяжелое  
(контузия), ваша задача - верно распределить помощь и оказать ее.*

**Ведущий 5 станции:** Защита Сталинграда началась в сентябре 1942 года. Тогда несколько советских разведчиков захватили здание в самом центре города. Солдаты действовали под руководством сержанта Якова Павлова. Захватили именно этот дом, так как в центре города все сооружения были разрушены. Сохранился только этот, с верхних этажей которого было удобно вести наблюдение за периметром. Фактически дом являлся стратегическим пунктом в вопросе наблюдения за противником, который разместился в городе. Солдаты держали оборону на протяжении 58 дней. Потери с нашей стороны – 3 человека, сколько было уничтожено немцев по сегодняшний день неизвестно. В обороне принимали участие 25 человек. Интересный факт, что практически все солдаты были разных национальностей (представители 11 национальностей). Среди солдат была женщина – санитарный инструктор. Во время атак с вражеской стороны, Мария откладывала в сторону аптечку и брала в руки оружие. Отбивались красноармейцы через амбразуры в стенах и окна. Дом полностью подходил для проведения круговой обороны. Третий этаж являлся наблюдательным

пунктом. Атаки на здание со стороны немцев проводились ежедневно, по несколько раз. Но всегда враг получал достойный ответ в виде шквального огня.

### Станция 5 «Полоса препятствий»

Участники становятся в 2 колонны, перед каждым из них лежит костюм ОЗК. Задача: быстро и правильно надеть костюм, пройти полосу препятствий. 1. Лабиринт (натянута веревка или резинка задача, не коснувшись ее пройти до конца). 2. Пройти по ленте (на полу малярным скотчем сделана линия, задача детей пройти и не заступить за нее). 3. Минное поле (на полу в хаотичном порядке расположены изображения «Х» и «О» формате А4; задача детей не наступить на крестики, передвигаться только по ноликам). Полосу препятствий проходят все члены команды. После общего прохождения фиксируется время.

**Ведущий 6 станции:** Оборона Сталинграда дала неоценимый опыт командирам всех степеней в управлении войсками. Методы и способы ведения боевых действий в условиях города, опробованные в Сталинграде, в последующем не раз оказывались востребованными. Оборонительная операция внесла свой вклад в развитие советского военного искусства, выявила полководческие качества многих военачальников, стала школой боевого мастерства для каждого без исключения бойца Красной Армии. Противник упорно сопротивлялся, умело используя резервы. Кроме того, неверно была произведена оценка его сил. Генеральный штаб предполагал, что в окружении находится примерно 90 тысяч гитлеровцев, тогда как реальная численность превышала 300 тысяч.

### Станция 6 «Топографическая»

Рассмотреть карту событий одного из периодов Великой Отечественной войны, выполнить задание и ответить на вопросы.



1. Укажите название города, обозначенного на карте цифрой «1». (Сталинград)

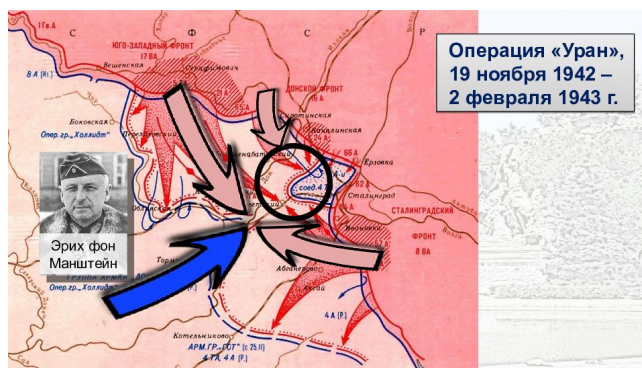
2. Укажите название города, обозначенного на карте цифрой «2», в районе которого произошло соединение войск двух фронтов Красной армии.

*(Калач) Пояснение. Соединение войск Красной армии произошло в районе Калача. (Данный населенный пункт носил название Калач до 1951 года. Так как название необходимо дать на момент событий, показанных на карте, вариант «Калач–на–Дону» не подходит).*



Задание. Нанесите на карту «Разгром немецких войск под Сталинградом»:

- 1) Направление ударов советских войск;
- 2) Направление контрудара танковой группы Манштейна.





**Ведущий 7 станции:** Тактика начиналась с правильного подбора снаряжения: штурмовые группы брали пистолеты-пулеметы, гранаты, лопаты и ножи. Передвигались небольшими группами по шесть человек. Немаловажным качеством считалось дерзость и умение быстро ориентироваться в меняющейся обстановке, не застывая на месте, а постоянно двигаясь вперед. «Врывайтесь в здание вдвоем, ты да граната, оба будьте одеты легко»

Солдат должен двигаться свободно без вещмешка и лишнего груза, в каждую комнату перед тем как зайти он закидывает гранату. Вернее, будет сказать, закатывает гранату по полу, чтобы та не отлетела обратно.

С опытом советские штурмовые группы начали хитрить – сначала в комнату кидается граната без чеки, а потом вторая ложная с чекой, в это же время бойцы забегают и пленят спрятавшихся от взрыва немцев. Рекомендовалось не пропускать ни одной комнаты, граната, потом очередь из стрелкового оружия, лишь затем вход в комнату.

### **Станция 7 «Тактические задачи»**

*Ведущий зачитывает задания, учащиеся должны дать правильный ответ.*

*Организаторам необходимо заранее подготовить лист бумаги и написать на нем «невидимыми» чернилами фразу: «завтра утром».*

*Необходимый реквизит: записка-описание, лампочка, лист бумаги, виноградный сок, йодовый раствор, ватный диск. Дополнительный реквизит: нитки, ластик, карандаш и т.д.*

1. Заняв удачную позицию, Вы стали наблюдать за оврагом. Вот на площадку перед зарослями вынырнул солдат с ведром. Потом еще двое. Вы взяли одного на прицел. Видно все: черты лица, волосы, нос с горбинкой. Вот ведь как бывает, не знают люди на войне, что их жизнь висит на волоске. Но стрелять нельзя, нужно выследить птицу поважнее. Потом все ушли. Вы разглядели, что немцы за зарослями уходят в траншеи, а потом под овраг – в блиндаж. Подступы к укрытиям защищаются дзотом с двумя пулеметами. Рядом с блиндажом в траншее появляется краешек немецкой фуражки. Потом она стала подниматься. Уже видна вся эмблема до козырька. Это фашистский снайпер в засаде придумал дешевую приманку. Прошло часов пять ожидания. И вдруг показался здоровенный лохотенный немецкий офицер. Следом за ним шел, перекинув через плечо оптическую винтовку, снайпер. Два выстрела. Точно в цель. Проходило время, возле них никто не появлялся. Внезапно огонь. Более двух часов авиация, артиллерия и минометы долбили Ваш участок. Видно важную птицу подстрелили.

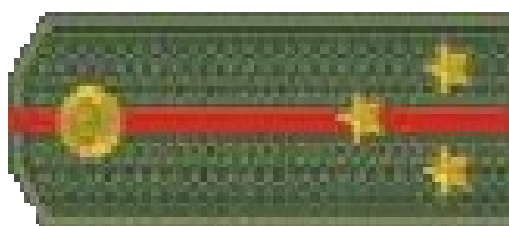
По возвращении в снайперский блиндаж, Вам передали, что вас с товарищами-снайперами ждет командир дивизии. От него Вы узнали, что

взят в плен один немецкий офицер. Удалось выяснить, что немцы готовят наступление. Также у офицера нашли странный листок бумаги. Солдаты-смельчаки смогли разгадать тайну необычного листка и пролить свет на замыслы врага. Определите, в чем тайна загадочного листка и когда начнется наступление? (ОТВЕТ: ЗАВТРА УТРОМ)

2. Эшелон загнали в тупик товарной станции Красноуфимск. – Выгружайсь! – прокатилось вдоль теплушек.

Надо было видеть лица моряков: зачем это нас, морских волков, сюда загнали, в эту дыру? Но именно здесь, в Красноуфимске, стояли полки 284-й дивизии. После тяжелых боев в районе Касторной их отвели сюда на отдых. Команда, с которой Вы ехали из Владивостока в одном вагоне, была зачислена во второй батальон 1047-го полка. Побывавшие в огне сражений командиры полка встретили вас хорошо, лишь черные бушлаты и широкие брюки, не говоря уж о тельняшках и бескозырках, вызывали у них улыбки. Через несколько дней снова погрузились в эшелоны. Снова застучали колеса... День, ночь, еще день... Эшелон остановился: где-то под станцией вашего назначения фашистские бомбардировщики разрушили мост. Ждете час, другой... Вглядываетесь в даль. На самой кромке степного простора бушует что-то непонятное: то все сплошь заволакивает черными тучами, то пробирается сквозь них зарево. Ночью совершили пеший марш-бросок без дороги по-видимому для всех ориентиру – зареву пожаров. Казалось, там же и край света. Но то был Сталинград. Солдатам дали команду собраться рядом со своим командиром роты..... Определите своего командира. Он в звании старший лейтенант? (фотографии погон советской красной армии)

Правильный ответ:



3. Данная задача была в одном из номеров детского журнала «Мурзилка». В партизанский отряд пришёл человек. Он сообщил, что зовут его Семён Рубцов, что он колхозник и бежал от немцев. Он обещал провести партизан к большим складам боеприпасов. Одет он был по-деревенски и хорошо говорил по-русски. Командир отряда оставил его переночевать и сам велел бойцам тихонько наблюдать за Рубцовым и проверить, что он за человек.

Никто не заметил ничего подозрительного за весь день. Но когда стали готовить ужин, обнаружилось, что Рубцов не русский. Его уличили, и он сознался, что он шпион.



(Ответ: Оказалось, что шпион не умеет пользоваться русским самоваром. Поэтому он попытался залить воду из ведра в дымовую трубу самовара.)

*После прохождения командами всех станций организационный комитет подводит итоги, определяет победителей.*

*На экране видео на песню «Горячий снег»*

**Ведущий 1 станции:** СССР одержал полную победу над силами нацистской Германии, тем самым полностью перехватив инициативу в ходе войны. Если до этого времени немецкая армия была непобедимой, то теперь она была вынуждена отступать при огромных потерях как живой силы, так и техники. В результате битвы была полностью разбита 6-я армия Вермахта, что в корне поменяло все планы немецкого командования. Тем временем, сильно возрос авторитет Союза на политической арене, а союзники поняли, что немцев возможно разбить. Боевой дух Красной Армии был на высоте, так как боевой дух сил Вермахта был подорван...

*Награждение участников.*

**Ведущий 1 станции:** Спасибо за игру! До новых встреч!

## Цифровые следы

1. [https://vk.com/centr\\_tmb?w=wall-161542700\\_11696](https://vk.com/centr_tmb?w=wall-161542700_11696)
2. [https://vk.com/centr\\_tmb?w=wall-161542700\\_11513](https://vk.com/centr_tmb?w=wall-161542700_11513)
3. [https://vk.com/centr\\_tmb?w=wall-161542700\\_11457](https://vk.com/centr_tmb?w=wall-161542700_11457)
4. [https://vk.com/centr\\_tmb?w=wall-161542700\\_11451](https://vk.com/centr_tmb?w=wall-161542700_11451)

## Трансляция опыта

[https://vk.com/centr\\_tmb?w=wall-161542700\\_11093](https://vk.com/centr_tmb?w=wall-161542700_11093)

<https://infourok.ru/kvest-sovremennaya-forma-razvitiya-liderskih-i-organizatorskih-kachestv-podrostkov-s-deviantnym-povedeniem-na-primere-realizacii-5580963.html>

## Литература:

1. Актуальные задачи гражданского образования патриотического воспитания: идеи сотрудничества толерантности/ сост. Мазняк Н.Н., Кузнецова В.К., Белая И.Б., -СПб., 2005. – 110 с.
2. Терентий М.А. Теория и практика патриотического и интернационального воспитания подрастающего поколения. -Кишинев: Штиинца, 1978. – 275 с.
3. Костяев А.И. Патриотизм и его воспитание в условиях трансформации социокультурной реальности: методологический и методический аспекты // Патриотическое воспитание в учебных заведениях отрасли культуры: Сб. статей. – М., 2004.
4. Всероссийское военно-патриотическое общественное движение «Юнармия» // Министерство обороны Российской Федерации (Минобороны России). URL: <http://stat.mil.ru/youtharmy/info.htm> (дата обращения: 13.11.2017).
5. Давыдова М. Ю., Сурков С. Н. Патриотизм в XXI веке: примеры проявления // Молодой ученый. — 2013. — №6. — С. 616-618.
6. Проблемы патриотического воспитания современной молодежи // Научно-издательский центр «Социосфера». URL: [http://sociosphera.com/publication/conference/2017/135/problemy\\_patrioticheskogo\\_vospitaniya\\_sovremennoj\\_molodezhi/](http://sociosphera.com/publication/conference/2017/135/problemy_patrioticheskogo_vospitaniya_sovremennoj_molodezhi/)
7. Шульженко М. Э. Патриотическое воспитание современной молодежи // Молодой ученый. — 2017. — №47. — С. 240-243.