


**Комитет образования администрации города Тамбова Тамбовской области  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования детей»**

Рекомендована к утверждению  
Методическим советом МБУДО ЦДОД  
Протокол от 30.05.2023 №4  
Председатель методического совета  
 Пищугина Т.А.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности

**«Серебряная ладья»**

Возраст обучающихся: 11-17 лет  
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель: Соболев Олег Викторович,  
педагог дополнительного образования  
Гудожникова Ольга Михайловна,  
заведующий отделом

**г. Тамбов, 2023**

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

1. Учреждение	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей»
2. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Серебряная ладья»
3. Сведения об авторе-составителе 3.1. Ф.И.О., должность	Соболев Олег Викторович, педагог дополнительного образования Гудожникова Ольга Михайловна, заведующий отделом
4. Сведения о программе 4.1. Нормативно-правовая база	ФЗ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»; Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция дополнительного образования детей до 2030 года»; Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; Постановление Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
4.2. Вид программы	модифицированная
4.3. Направленность	туристско-краеведческая
4.4. Уровень содержания	базовый
4.5. Область применения	дополнительное образование
4.6. Продолжительность обучения	2 года
4.7. Год разработки программы	2023
4.8. Возрастная категория обучающихся	11-17 лет

### Блок № 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы»

#### Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Серебряная ладья» имеет туристско-краеведческую направленность. Содержание программы соотносится с базовым уровнем.

**Актуальность программы.** Туристско-краеведческая деятельность учащихся способствует всестороннему развитию личности, совершенствованию интеллектуального, духовного развития, посредством

изучения родного края, бережного отношения к традициям, культуре и истории своего народа, через практическое участие в сборе, хранении и переработке информации, изучении нематериальной и материальной культуры.

**Новизна программы.** Одной из основных и интересных форм занятий является практическое изготовление средневековой экипировки. Не менее увлекательным занятием для учащихся являются однодневные походы, на которых они осваивают практическое использование изготовленных предметов, обыгрывая некоторые сцены из жизни средневекового общества. Возможно строительство стилизованных крепостей.

**Педагогическая целесообразность** заключается в ее практико-ориентированности. Предусмотрены не только узкие исследования в области материальной культуры, но и углубленное изучение истории в целом, написание докладов и рефератов, подготовка учащихся к конкурсам и олимпиадам, настольных исторических игр, показательных выступлений и реконструкций.

Программа модифицирована на основе авторской дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Серебряная лада» (автор Писецкий Д.А., педагог дополнительного образования МБУДО ЦДОД города Тамбова).

#### **Отличительная особенность программы**

Изучении исторических процессов происходит через инновационные игровые технологии, показательно-конструкторскую и исследовательскую работу. Теоретические занятия, как правило, имеют форму беседы. Большая роль отводится самостоятельной работе учащихся по поиску и обработке информации в библиотеках, архивах и сети Интернет. На занятиях подробно изучаются отдельные вопросы современной исторической науки.

Направления деятельности учащихся:

научные исследования в области различных исторических дисциплин (история культуры, оружия, политическая история, вспомогательные исторические дисциплины);

реконструкция предметов материальной культуры эпохи Средневековья (изготовление костюмов, доспехов, предметов быта, строительство макета средневекового городища);

настольные ролевые и полевые ролевые игры, массовые показательные выступления.

В ходе игры воспроизводится ход исторических событий, участники выступают в роли исторических персонажей, а в ходе занятий изучается политическая, военная, культурная и социальная история изучаемой эпохи.

**Адресат программы:** учащиеся от 11 до 17 лет.

*Возрастные характеристики адресата программы.*

Подростковый и юношеский возраст – это очень ответственное время в жизни каждого человека. В возрасте 11-15 лет ведущим видом деятельности является общение. Подросток объективно не может включиться во

взрослую жизнь, но стремиться к ней и претендует на равные со взрослыми права. Происходит отмирание и разрушение старых интересов и несформированность новых. В период подросткового возраста происходит резкий рост, изменение физических данных и половозрастные изменения. Интенсивное половое созревание и развитие, неустойчивая эмоциональная сфера, утверждение своей самостоятельности и индивидуальности, формирование самооценки и характера, формирование собственных взглядов, протест против диктата взрослых, склонность к риску и агрессивности как приёмам самоутверждения может привести к возникновению асоциального поведения. Для многих подростков учёба уходит на второй план. В тоже время формирование самосознания и появление чувства взрослости, акцентуация характера – заострение отдельных черт при грамотном педагогическом воздействии даёт высокие результаты в образовательной деятельности. В интеллектуальной сфере происходят качественные изменения: продолжает развиваться теоретическое и рефлексивное мышление. Активно начинают развиваться творческие способности. Изменения в интеллектуальной сфере приводит к расширению способности самостоятельно справляться с образовательной деятельностью. Для подростка всё большее значение начинает приобретать теоретическое мышление, способность устанавливать максимальное количество смысловых связей в окружающем мире.

В период ранней юности от 15 до 17 лет происходит завершающий этап созревания и формирования личности. Становление личности включает в себя также становление относительно устойчивого образа «Я», т.е. целостного представления о самом себе. У юношей и девушек преобладает произвольное внимание, мышление характеризуется большей систематичностью; воображение характеризуется большим развитием самоконтроля; речь становится более богатой по лексике, более гибкая по интонации, иногда письменная речь развита лучше, чем устная, опосредует мышление и развитие самосознания. Происходит полная форсированность всего организма и систем, а также головного мозга. Интеллектуальное развитие, сопровождающееся накоплением и систематизацией знаний о мире, и интерес к личности, рефлексия, оказываются в ранней юности той основой, на которой строятся мировоззренческие взгляды.

Старшеклассник, познавая окружающее, возвращается к себе и задается мировоззренческими вопросами: «А что я значу в этом мире?» «Какое место я занимаю в нем?» «Каковы мои возможности?» «Какой я?». Общение старшеклассников становится более избирательным, меняется соотношение значимых других. Старшеклассники обладают уже весьма высокой степенью автономии от старших, прежде всего родителей и учителей, и покушение на эту автономию часто вызывает конфликты.

**Условия набора:** для обучения по программе принимаются все желающие, достигшие возраста 11 лет и старше без предъявления дополнительных требований к уровню подготовки.

**Количество учащихся:** 12-15 человек.

**Объём и срок освоения программы:** - 1 год в объеме 144 часов, 2 год обучения в объеме - 216 часов

**Режим занятий:** занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа для первого года обучения, 3 раза в неделю по 2 часа для учащихся 2 года обучения. Между занятиями предусматривается перерыв в 10 минут.

**Форма обучения:** очная.

**Формы организации обучения:** занятия проводятся одновременно всем составом учащихся.

**Язык обучения:** русский.

### **Цель программы**

Формирование системы патриотических взглядов, расширение знаний в области истории родного края, развитие способностей детей в процессе творческой и исследовательской деятельности.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **1 год обучения**

#### **Задачи:**

##### **обучающие**

изучение истории и материальной культуры родного края;  
изучение социально-политической истории стран Европы в эпоху Средневековья на основе настольной ролевой игры, изготовления доспехов и костюмов, показательных выступлений, исследовательской деятельности;  
изучение технологии изготовления исторического костюма, доспехов и предметов  
овладение алгоритмами и технологией проектной и исследовательской деятельности;

##### **развивающие**

духовное, интеллектуальное и эстетическое развитие детей, расширение их мировоззренческих горизонтов;  
развитие в процессе сложной и многогранной деятельности и общения со сверстниками ряда умений и навыков, моторики рук, внимания, способности сосредоточиться на предмете, коммуникативных способностей;  
развитие исследовательских компетенций;

##### **воспитательные**

воспитание уважительного отношения к историческому прошлому родного края ее традициям;  
формирование важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, а также гражданской, познавательной, творческой активности и социально значимых качеств;  
воспитание у учащихся чувства уважения к делам и трудам наших современников, гордость за успехи и достижения земляков.

### **Учебный план**

№	Наименование темы	Количество часов	Формы аттестации/
---	-------------------	------------------	-------------------

п/п		Всего	Теория	Практика	контроля
	<b>Вводное занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	беседа
1.	<b>Общая теория военно-исторической реконструкции предметов быта и воинского снаряжения эпохи Средневековья</b>	<b>34</b>	<b>6</b>	<b>28</b>	защита исследовательской работы
1.1	Изучение истории отечественного военного дела, истории доспехов, армии, боевого искусства предков	12	4	8	настольный поединок
1.2	Исследовательская деятельность	14	2	12	
1.3	Настольная военно-историческая ролевая игра, с изучением доспехов эпохи борьбы с печенегами, половцами и татарами	8	-	8	
2.	<b>Изготовление доспехов</b>	<b>56</b>	<b>14</b>	<b>42</b>	выставка
2.1	Техника безопасности при работе с материалами и оборудованием.	2	2	-	
2.2	Изготовление деталей	12	2	10	
2.3	Обработка деталей	10	2	8	
2.4	Бортовка деталей	8	2	6	
2.5	Гибка деталей	8	2	6	
2.6	Чеканка деталей	8	2	6	
2.7	Сборка	8	2	6	
3.	<b>Изготовление костюмов</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>16</b>	выставка
3.1	История костюма	2	2	-	
3.2	Кройка деталей	2	-	2	
3.3	Шитье костюмов	8	-	8	
3.4	Вышивание гербов	6	-	6	
4.	<b>Подготовка к показательным выступлениям</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	<b>24</b>	показательные выступления
4.1	Техника безопасности на показательных выступлениях	2	2	-	
4.2	Составление плана мероприятий	2	-	2	
4.3	Разработка сюжетов выступлений с упором на демонстрацию традиций отечественного военного дела	2	-	2	
4.4	Подготовка экипировки	10	-	10	

4.5	Тренировки показательных выступлений под музыку	6	-	6	
4.6	Итоговый репетиционный прогон	2	-	2	
4.7	Показательные выступления	2	-	2	
5.	<b>Творческие задания</b>	<b>6</b>	-	<b>6</b>	защита творческой работы
6.	<b>Итоговое занятие</b>	<b>2</b>	-	<b>2</b>	беседа
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>26</b>	<b>118</b>	

## Содержание учебного плана

### Вводное занятие.

*Теория.* Обзорная беседа об истории родного края в исторических периодах от эпохи палеолита до наших дней. Входной мониторинг.

### **Раздел 1. Общая теория военно-исторической реконструкции предметов быта и воинского снаряжения эпохи Средневековья**

#### **Тема 1.1. Изучение истории отечественного военного дела, истории доспехов, армии, боевого искусства предков.**

*Теория.* Героическое прошлое страны и родного края в периодов военно-политического соприкосновения со степью в Средневековье. Обзорная интерактивная лекция по истории доспехов, армии, военного искусства. Виды снаряжения, их функция, особенностях изготовления в Средневековье и в современных условиях. Выявление специфических элементов в развитии военного снаряжения в связи с влиянием степных народов.

*Практика.* Показы образцов изделий, знакомство с инструментами. Изготовление макетов оружия и доспехов. Настольная военно-историческая игра.

#### **Тема 1.2. Исследовательская деятельность.**

*Теория.* Технология исторического исследования. Исторические источники.

*Практика.* Самостоятельная исследовательская работа учащихся по выбранному историческому периоду или объекту. Защита исследовательской работы (проекта).

#### **Тема 1.3. Настольная военно-историческая ролевая игра, с изучением доспехов эпохи борьбы с печенегами, половцами и татарами.**

*Практика.* Настольная военно-историческая ролевая игра, с практическим изучением/применением доспехов эпохи борьбы с печенегами, половцами и татарами.

### **Раздел 2. Изготовление доспехов.**

#### **Тема 2.1. Техника безопасности при работе с материалами и оборудованием.**

*Теория.* Изучение техники безопасности при работе с материалами и оборудованием при резке, гибке, гнутке, сборке.

#### **Тема 2.2. Изготовление деталей.**

*Теория.* Рассказ о наручах-карвашах, имевших место в Восточной Европе в позднем Средневековье. Объяснение проблем синтеза восточных и

западных традиций в оружейном деле нашей родины. Общие вопросы изготовления доспехов.

*Практика.* Составление выкроек на основе проведенной исследовательской и проектной работы с использованием графических источников, фотографий музейных экспонатов. Изготовление деталей.

### **Тема 2.3. Обработка деталей.**

*Теория.* Инструктаж по технике безопасности. Технология обработки деталей. Лекция по истории быта и костюма.

*Практика.* Составление технологической карты обработки изделия. Практическая работа.

### **Тема 2.4. Бортовка деталей.**

*Теория.* Технология бортовки деталей.

*Практика.* Составление технологической карты бортовки деталей. Практическая работа.

### **Тема 2.5. Гибка деталей.**

*Теория.* Технология гибки деталей.

*Практика.* Составление технологической карты гибки деталей. Практическая работа.

### **Тема 2.6. Чеканка деталей.**

*Теория.* Технология чеканки деталей.

*Практика.* Составление технологической карты чеканки деталей. Практическая работа.

### **Тема 2.7. Сборка.**

*Теория.* Технология сборки. Технология процесса клепки.

*Практика.* Составление технологической карты. Практическая работа.

## **Раздел 3. Изготовление костюмов.**

### **Тема 3.1. История костюма.**

*Теория.* История костюма. Выявление специфических черт в национальной одежде. Особенности костюма родного края. Технология составления выкройки. Технология шитье на машинке и вручную. Технология вышивки.

### **Тема 3.2. Кройка деталей.**

*Практика.* Составление технологической карты изделия. Практическая работа.

### **Тема 3.3. Шитье костюмов.**

*Практика.* Технологии пошива костюма в Средневековье. Изучение графических источников. Современные технологии пошива исторического костюма. Виды швов. Практическая работа.

### **Тема 3.4. Вышивание гербов.**

*Практика.* Изучение исторических источников. Значения геральдики. История появления гербов, в том числе на costume. Технология ручной вышивки. Исследовательская деятельность. Практическая работа.

## **Раздел 4. Подготовка к показательным выступлениям**

### **Тема 4.1. Объяснение техники безопасности**

*Теория.* Техника безопасности при показательных выступлениях. Инструктаж.



#### **Тема 4.2. Составление плана мероприятия.**

*Практика.* Мозговой штурм. Составление плана мероприятий по группам. Защита проектов планов.

#### **Тема 4.3. Разработка сюжетов выступлений с упором на демонстрацию традиций отечественного военного дела.**

*Практика.* Изучение исторических источников. Разработка сюжетов по творческим группам. Защита проектов.

#### **Тема 4.4. Подготовка экипировки.**

*Практика.* Подготовка костюма. Подготовка доспехов. Подготовка оружия и средств защиты. Подготовка обуви.

#### **Тема 4.5. Тренировки показательных выступлений под музыку.**

*Практика.* Отработка основных движений. Отработка плана выступления. Отработка сюжетных композиций.

#### **Тема 4.6. Итоговый репетиционный прогон.**

*Практика.* Репетиция по подгруппам. Репетиционный прогон без музыка. Репетиционный прогон под музыку.

#### **4.7. Показательные выступления.**

*Практика.* Показательные выступления.

#### **Раздел 5. Творческие задания.**

*Практика.* Выбор темы. Самостоятельная работа над творческим заданием. Защита творческого проекта.

#### **Итоговое занятие**

*Практика.* Текущий контроль. Настольная историческая игра.

### **Предполагаемые результаты освоения**

#### **Предметные**

##### **знать**

историю, материальной культуры эпохи Средневековья, вспомогательных исторических дисциплин;

социально-политическую историю стран Европы в эпоху Средневековья на основе настольной ролевой игры, изготовления доспехов и костюмов, показательных выступлений, исследовательской деятельности;

основы теории военного дела в Средневековье;

процесс развития военного снаряжения, тактики боя, технологии изготовления под влиянием юго-восточных соседей Русского государства;

правила изготовления доспехов и костюмов

##### **уметь**

составлять план и программы показательного выступления;

изготавливать доспехи и костюмы;

самостоятельно проводить исследовательскую работы, работать с источниками и литературой;

проводить бой (на столе и площадке)

##### **владеть**

навыками работы с материалами;

навыками исследовательской деятельности;

навыками публичной защиты исследовательской и творческой работы;  
навыками составления программы показательного выступления  
навыками ведения боя.

### **Метапредметные**

развитие в процессе сложной и многогранной деятельности и общения со сверстниками ряда умений и навыков, моторики рук, внимания, способности сосредоточиться на предмете, коммуникативных способностей; отвлечение детей от асоциальных форм времяпровождения путем формирования патриотической позиции и развития личной культуры.

### **Личностное развитие**

духовное, интеллектуальное и эстетическое развитие детей, расширение их мировоззренческих горизонтов.

## **Учебный план 2 год обучения**

### **Задачи:**

#### **обучающие**

изучение истории и материальной культуры родного края;  
изучение технологии изготовления доспехов, щитов, стрелкового оружия эпохи Средневековья;  
изучение истории возникновения и технологии строительства крепостей и защитных сооружений в эпоху Средневековья;  
изучение алгоритма этнографического похода;  
овладение алгоритмами и технологией проектной и исследовательской деятельности;  
изучение процесса развития военного снаряжения, тактики боя на открытой местности и с использованием защитного сооружения;

#### **развивающие**

духовное, интеллектуальное и эстетическое развитие детей, расширение их мировоззренческих горизонтов;  
развитие в процессе сложной и многогранной деятельности и общения со сверстниками ряда умений и навыков, моторики рук, внимания, способности сосредоточиться на предмете, коммуникативных способностей;  
развитие исследовательских компетенций;

#### **воспитательные**

воспитание уважительного отношения к историческому прошлому родного края ее традициям;  
формирование важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, а также гражданской, познавательной, творческой активности и социально значимых качеств;  
воспитание у учащихся чувства уважения к делам и трудам наших предков, современников, гордость за успехи и достижения земляков.

## Учебный план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	<b>Вводное занятие</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	беседа
1.	<b>Изготовление доспехов</b>	<b>38</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	квест-игра
1.1	Изучение техники безопасности. Разновидности доспехов и их защитные свойства	6	6	0	
1.2	Изготовление деталей	8	2	6	
1.3	Обработка деталей	6	2	4	
1.4	Бортовка деталей	4	2	2	
1.5	Гибка деталей	4	2	2	
1.6	Чеканка деталей	4	2	2	
1.7	Сборка	6	2	4	
2	<b>Изготовление щитов</b>	<b>40</b>	<b>14</b>	<b>26</b>	выставка
2.1	Изучение техники безопасности. Виды щитов эпохи Средневековья	6	6	0	
2.2	Разработка эскиза щита	2	0	2	
2.3	Технология изготовления щита	6	2	4	
2.4	Оклейка щитов	10	2	8	
2.5	Покраска щитов	8	2	6	
2.6	Технология владения щитом как средством защиты воина эпохи Средневековья	8	2	6	
3	<b>Изготовление Средневекового стрелкового оружия</b>	<b>38</b>	<b>14</b>	<b>24</b>	наблюдение
3.1	Изучение техники безопасности. Виды стрелкового оружия периода Средневековья.	6	6	0	
3.2	Заготовка древесины	6	2	4	
3.3	Изготовление лука	10	2	8	
3.4	Изготовление стрел	10	2	8	
3.5	Технология владения луком и стрелами	6	2	4	
4.	<b>Подготовка к показательным выступлениям</b>	<b>30</b>	<b>2</b>	<b>28</b>	показательные выступления
4.1	Техника безопасности на показательных выступлениях	2	2	0	
4.2	Составление плана мероприятий	2	0	2	
4.3	Разработка сюжетов выступлений с упором на демонстрацию традиций отечественного военного дела	2	0	2	
4.4	Подготовка экипировки	4	0	4	
4.5	Тренировки показательных выступлений под музыку	12	0	12	

4.6	Итоговый репетиционный прогон	2	0	2	
4.7	Показательные выступления	6	0	6	
<b>5</b>	<b>Средневековая крепость и защитные сооружения</b>	<b>36</b>	<b>10</b>	<b>26</b>	защита исследовательской работы
5.1	Исследовательская работа	22	10	12	
5.2	Строительство макета средневековой крепости (защитного сооружения)	12	0	12	демонстрация макета крепости
5.3	Ролевая игра на сюжеты истории средневековой Руси	2	0	2	
<b>6</b>	<b>Этнографический поход</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>12</b>	наблюдение
6.1	Техника безопасности	0	2	0	
6.2	Подготовка оборудования и костюмов	4	0	4	
6.3	Поход на Татарский вал. Историческая реконструкция	8	0	8	
<b>7</b>	<b>Творческие задания</b>	<b>16</b>	<b>0</b>	<b>16</b>	защита творческой работы
7.1	Самостоятельная работа над творческим заданием	14	0	14	
7.2	Защита творческого проекта	2	0	2	
<b>8</b>	<b>Итоговые занятия</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	брейн-ринг
	<b>Итого</b>	<b>216</b>	<b>60</b>	<b>156</b>	

## Содержание учебного плана

### Вводное занятие.

*Практика.* Входной мониторинг. Интерактивная беседа о проблемах синтеза византийских и западноевропейских традиций в оружейном деле нашей Родины.

### Раздел 1. Изготовление доспехов.

**Тема.1.1. Изучение техники безопасности. Разновидности доспехов и их защитные свойства.**

*Теория.* Техника безопасности при работе с материалами и оборудованием. Разновидности доспехов и их защитные свойства. Исторические источники. История отечественного военного дела в контексте развития военного дела в Евразии в целом. Рассмотрение процесса эволюции русского военного дела, вооружения, костюма и быта.

#### Тема 1.2. Изготовление деталей.

*Теория.* Технология изготовления доспехов в эпоху Средневековья и на современном этапе.

*Практика.* Составление выкроек. Практическая работа.

#### Тема 1.3. Обработка деталей.

*Теория.* Технология обработки деталей. Лекция по истории быта и костюма.

*Практика.* Составление технологической карты обработки изделия. Практическая работа.

#### Тема 1.4. Бортовка деталей.

*Теория.* Технология бортовки деталей.

*Практика.* Составление технологической карты бортовки деталей.  
Практическая работа.

#### **Тема 1.5. Гибка деталей.**

*Теория.* Технология гибки деталей.

*Практика.* Составление технологической карты гибки деталей.  
Практическая работа.

#### **Тема 1.6. Чеканка деталей.**

*Теория.* Технология чеканки деталей.

*Практика.* Составление технологической карты чеканки деталей.  
Практическая работа.

#### **Тема 1.7. Сборка.**

*Теория.* Технология сборки. Технология процесса клепки.

*Практика.* Составление технологической карты. Практическая работа.

### **Раздел 2. Изготовление щитов.**

#### **Тема 2.1. Изучение техники безопасности. Виды щитов эпохи Средневековья.**

*Теория.* Техника безопасности при работе с материалами и оборудованием. Виды щитов и их разновидности. Изучение исторических источников. Выявление специфики изготовления щитов народов стран запада, востока, Византии, славянских народов.

#### **Тема 2.2. Разработка эскиза щита.**

*Практика.* Разработка эскиза щита из различных материалов, составление технологической карты.

#### **Тема 2.3. Технология изготовления щитов.**

*Теория.* Технологические особенности изготовления щита из различных материалов.

*Практика.* Практическая работа по изготовлению щита из выбранного материала.

#### **Тема 2.4. Оклейка щитов.**

*Теория.* Технология оклейки щита.

*Практика.* Практическая работа по оклейке щита.

#### **Тема 2.5. Покраска щитов.**

*Теория.* Технология покраски щитов.

*Практика.* Практическая работа по покраске, украшению щита.

#### **Тема 2.6. Технология владения щитом как средством защиты воина эпохи Средневековья.**

*Теория.* Тактика боя с применением защитных средств. Роль щита при атаке и защите.

*Практика.* Практические занятия по владению щитом при защите воина. Практические занятия по владению щитом при атаке.

### **Раздел 3. Изготовление стрелкового Средневекового оружия.**

#### **Тема 3.1. Изучение техники безопасности. Виды стрелкового оружия периода Средневековья.**

*Теория.* Техника безопасности при работе с материалами и оборудованием. Изучение исторических источников по теме. История стрельбы из лука.

Виды стрелкового оружия. Материалы и оборудование для изготовления. Выявление специфики использования стрелкового оружия в западных и восточных странах. Роль лучников в ратном деле.

### **Тема 3.2. Заготовка древесины.**

*Теория.* Виды древесины для изготовления лука. Виды древесины для изготовления стрел. Технология заготовки и хранения древесины.

*Практика.* Заготовка древесины. Первичная обработка древесины. Сушка древесины.

### **Тема 3.3. Изготовление лука.**

*Теория.* Технология изготовления лука в эпоху Средневековья. Технология изготовления лука в современных условиях. Техника безопасности.

*Практика.* Практическая работа по изготовлению лука. Фиксация на рогах лука тетивы.

### **Тема 3.4. Изготовление стрел.**

*Теория.* Технология изготовления стрел. Техника безопасности.

*Практика.* Изготовление круглых реек. Обработка стрел. Изготовление наконечников. Изготовление оперения. Стрелы с металлическими наконечниками.

### **Тема 3.5. Технология владения луком и стрелами.**

*Теория.* Технология стрельбы из лука. Правильное положение тела. Дистанция.

*Практика.* Испытания качества лука. Пробные занятия по стрельбе из лука.

## **Раздел 4. Подготовка к показательным выступлениям.**

### **Тема 4.1. Техника безопасности на показательных выступлениях.**

*Теория.* Техника безопасности при показательных выступлениях. Инструктаж.

### **Тема 4.2. Составление плана мероприятий.**

*Практика.* Мозговой штурм. Составление плана мероприятий по группам. Защита проектов планов.

**Тема 4.3. Разработка сюжетов выступлений с упором на демонстрацию традиций отечественного военного дела.**

*Практика.* Разработка сюжетов по творческим группам на основе изученных исторических источников. Защита проектов.

### **Тема 4.4. Подготовка экипировки.**

*Практика.* Подготовка костюма. Подготовка доспехов. Подготовка оружия и средств защиты. Подготовка обуви.

### **Тема 4.5. Тренировки показательных выступлений под музыку.**

*Практика.* Отработка основных движений. Отработка плана выступления. Отработка сюжетных композиций. Репетиционные прогоны по частям. Репетиционные прогоны программы.

### **Тема 4.6. Итоговый репетиционный прогон.**

*Практика.* Репетиция по подгруппам. Репетиционный прогон без музыка. Репетиционный прогон под музыку.

### **4.7. Показательные выступления.**

*Практика.* Показательные выступления.

## **Раздел 5. Средневековая крепость и защитные сооружения.**

### **Тема 5.1. Исследовательская работа.**

*Теория.* Технология исторического исследования. Исторические источники. Деревянная крепость на Руси. Каменные крепости на Руси. Русское оборонное зодчество. Объемно-планировочная структура оборонительных сооружений: крепости с одной башней, крепости с башнями на одной стороне, причины активизации обороны крепостей, увеличение обороноспособности крепостей, крепости с башнями на всех сторонах, причины появления «регулярной» крепости и ее значение. Составные части оборонительных сооружений: техника постройки стен и башен, архитектура крепостных стен, архитектура крепостных башен, типы бойниц крепостных башен, въезды, вылазы и тайники.

*Практика.* Выбор объекта исследования. Самостоятельная исследовательская работа учащихся по выбранному историческому периоду или объекту. Защита исследовательской работы (проекта).

### **Тема 5.2. Строительство макета средневековой крепости (защитного сооружения)**

*Практика.* Составление технологической карты строительства макета крепости. Практическая работа по строительству макета крепости.

### **Тема 5.3. Ролевая игра на сюжеты истории средневековой Руси**

*Практика.* Квест-игра.

## **Раздел 6. Этнографический поход.**

### **Тема 6.1. Техника безопасности.**

*Теория.* Техника безопасности при работе с оборудованием. Техника безопасности участника похода. Техника безопасности участника исторической реконструкции. Инструктаж по первой помощи.

### **Тема 6.2. Подготовка оборудования и костюмов.**

*Практика.* Упаковка предметов быта, костюмов, доспехов.

### **Тема 6.3. Поход на Татарский вал. Историческая реконструкция.**

*Практика.* Подготовка к походу. Пеший поход на Татарский вал. Костюмированная ролевая игра на сюжеты истории средневековой Руси.

## **Раздел 7. Творческое задание.**

### **Тема 7.1. Самостоятельная работа над творческим заданием.**

*Практика.* Выбор темы. Самостоятельная работа над творческим заданием.

### **Тема 7.2. Защита творческого проекта.**

*Практика.* Публичная защита творческих проектов.

## **Раздел 8. Итоговое занятие.**

*Практика.* Исторический брейн-ринг.

### **Предполагаемые результаты освоения**

#### **Предметные**

##### **Знать**

историю и материальную культуры родного края в изучаемом периоде; технологию изготовления доспехов, щитов, стрелкового оружия эпохи Средневековья;

историю возникновения и технологии строительства крепостей и защитных сооружений в эпоху Средневековья;  
алгоритм этнографического похода;  
алгоритм и технологию проектной и исследовательской деятельности;  
процесс развития военного снаряжения, тактики боя на открытой местности и с использованием защитного сооружения;

**уметь**

составлять план и программу показательного выступления, исторической реконструкции;  
самостоятельно изготавливать доспехи, щиты, стрелковое средневековое оружие и костюмы;  
самостоятельно проводить исследовательскую работу, работать с источниками и литературой;  
проводить бой в ходе исторической реконструкции и показательного выступления, на столе и площадке, открытой местности и с использованием защитного сооружения;

**владеть**

навыками работы с материалами;  
навыками исследовательской деятельности;  
навыками публичной защиты исследовательской и творческой работы;  
навыками составления программы показательного выступления  
навыками ведения боя,

**Метапредметные**

развитие в процессе сложной и многогранной деятельности и общения со сверстниками ряда умений и навыков, моторики рук, внимания, способности сосредоточиться на предмете, коммуникативных способностей; отвлечение детей от асоциальных форм времяпровождения путем формирования патриотической позиции и развития личной культуры.

**Личностное развитие**

духовное, интеллектуальное и эстетическое развитие детей, расширение их мировоззренческих горизонтов.

**Блок № 2. «Комплекс организационно – педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной программы»**

**Календарный учебный график**

**ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

Количество учебных недель – 36

Количество учебных дней – 72

Учебный период с 10 сентября по 31 мая

**ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

Количество учебных недель – 36

Количество учебных дней – 108

Учебный период с 1 сентября по 31 мая

*Календарный учебный график (Приложение 1).*



## Условия реализации программы

### *Материально-техническое оснащение:*

доска маркерная;  
мебель ученическая (столы и стулья);  
шкафы для дидактических материалов;  
снаряжение для пешего туризма;  
оборудование, инструменты для изготовления изучаемых экспонатов.

### *Дидактическое оснащение:*

макеты средневекового городища;  
карты и атласы по истории России, мировой истории, истории краеведения  
репродукции картин эпохи Средневековья;  
образцы доспехов, щитов, лука и стрел;  
образцы гербов эпохи Средневековья;  
образцы исторических костюмов;  
технологические карты изготовления доспехов, костюмов, щитов, стрел,  
лука, крепости, защитных сооружений;  
маршрутный лист похода;  
сценарии квеста;  
примерные сценарии показательных выступлений;  
примерные сценарные планы исторической реконструкции.

### *Цифровое оборудование:*

мультимедийный комплекс;  
видеокамера;  
цифровой фотоаппарат;  
ноутбук;  
цветной принтер

### *Электронные носители:*

USB- носители;  
карты памяти.

### *Кадровое обеспечение:*

педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профильное образование без предъявления требований к стажу работы.

*Санитарно-гигиенические требования:* занятия должны проводиться в просторном помещении, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен хорошо освещаться и проветриваться по графику.

### **Формы отслеживания и фиксации результатов (Приложение 2)**

*Оценка* качества освоения программы учащимися программы включает вводный, промежуточный и итоговый контроль учащихся.

*Вводный контроль:* определение исходного уровня знаний и умений учащихся, осуществляется в начале каждого года обучения.

*Промежуточный контроль:* осуществляется в конце первого года обучения и направлен на определение уровня усвоения изучаемого материала.

*Итоговый контроль:* осуществляется в конце освоения учебного материала программы и направлен на определение результатов работы и степени усвоения теоретических и практических знаний, умений, навыков, сформированности личностных качеств учащихся.

*Формы контроля и аттестации:* беседа, выставка, квест-игра, наблюдение, показательное выступление, защита исследовательской работы, демонстрация, брейн-ринг.

В случае организации занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий выполнение контрольных заданий, а также промежуточный и итоговый контроль могут осуществляться с применением ДОТ, контрольных и итоговых тестов и заданий с применением ЭО.

### **Методическое обеспечение программы (Приложение 3).**

#### *Методы обучения:*

словесные;  
практические;  
объяснительно-репродуктивный;  
наглядный;  
частично-поисковый;  
контроля;  
исследовательские;  
интерактивного обучения;  
стимулирования и мотивации.

#### *Методы воспитания:*

убеждения;  
поощрения;  
организации деятельности и формирования опыта общественного поведения;  
стимулирования поведения и деятельности (поощрения).

Программой предусмотрена *воспитательная работа*.

Примерный план воспитательной работы представлен в Приложении 4.

Содержание программы базируется на следующих *принципах*:

учет возрастных и индивидуальных особенностей;  
практическая направленность;  
занимательность;  
наглядность;  
доступность обучения;  
сознательность и активность.

#### *Педагогические технологии:*

здоровьесберегающие;  
развивающего обучения;  
инновационные;  
проектные;  
игровые;  
проблемного обучения;

разноуровневого обучения;  
 дистанционные;  
 информационно-коммуникативные.

*Выбор формы* занятий зависит от задач, которые ставит педагог на данном этапе прохождения программы и обеспечивает проявление устойчивого интереса к занятиям. Основная форма занятий – комбинированное занятие.

В процессе занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий используются следующие образовательные технологии:

Виды занятий	Виды используемых технологий	Методические разъяснения
<b>Дистанционное занятие</b>	Оффлайн или онлайн технологии: вебинары, видеоконференции, виртуальные практические занятия и т.д. Кейсовая-технология: использование наборов (кейсов) текстовых, аудиовизуальных и мультимедийных учебно-методических материалов и их рассылка для самостоятельного изучения учащимся при организации регулярных консультаций у педагогов. Индивидуальные и групповые консультации, реализуемые во всех технологических средах: электронная почта, chat-конференции, форумы, видеоконференции и т.д.	Занятие проводится с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников. Дистанционные образовательные технологии предполагают удаленный режим работы
<b>Электронное занятие</b>	Технологии интерактивного обучения, групповой и коллективной работы на основе использования свободных ресурсов, размещенных в интернете, электронных образовательных ресурсов, методических материалов и электронных образовательных ресурсов, разработанных педагогами	Занятие проводится с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников

**Рекомендации по электронному обучению (ЭО) и применению дистанционных образовательных технологий (ДОТ)**

Согласно ст. 16 Федерального закона под электронным

**обучением** понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

*Электронное обучение* предполагает использование информации, содержащейся в базах данных, и информационных технологий и информационно-телекоммуникационных сетей для ее обработки и передачи при взаимодействии обучающихся и педагогических работников. Дистанционные образовательные технологии реализуются через информационно-телекоммуникационные сети, когда обучающиеся и педагогические работники находятся на расстоянии.

То есть и в том, и в другом случае предусматривается использование компьютера и сетевой инфраструктуры, но при электронном обучении это инструменты непосредственного взаимодействия обучающихся и педагогических работников, а при дистанционных образовательных технологиях – удаленного.

*Основные виды образовательной деятельности с применением ДОТ:*

практические занятия, мастер-классы во всех технологических средах: видеоконференции, собеседования в режиме селектора или вебинаре, индивидуальные и групповые консультации, реализуемые во всех технологических средах:

электронная почта, chat-конференции, форумы, видеоконференции;

самостоятельная работа обучающихся, включающая изучение основных и дополнительных учебно-методических материалов; выполнение практических, творческих, тестовых и иных заданий; выполнение эссе; работу с базами данных удаленного доступа;

промежуточные и итоговые контроли, промежуточные аттестации с применением ДОТ.

*Основные виды учебной деятельности с применением ЭО:*

самостоятельная интерактивная и контролируемая работа обучающихся с учебными материалами, включающими в себя видео лекций, видео экскурсий, презентаций, слайды и выполнение контрольных заданий, итоговых тестов.

Организация дистанционного обучения на усмотрение педагога может осуществляться посредством следующих платформ: социальная сеть ВКонтакте: <https://vk.com>; мессенджер ВК от «Сферум», электронная почта и облачные хранилища.

### Список литературы для педагога

1. Арсеньев Ю. В. Геральдика. - М., 1908.
2. Асмолов К. В. История холодного оружия: Восток и Запад. Часть 1. – М., 1993.
3. Бехайм В. Энциклопедия оружия. – СПб., 1995.
4. Вейс Г. История цивилизации: архитектура, вооружение, одежда, утварь: иллюстрированная энциклопедия в трех томах. – М., 1999.
5. Виоле-ле-дюк Э. Э. Жизнь и развлечения в Средние века. - СПб., 1997.
6. Гордеев Н. В. Русский оборонительный доспех. – М., 1954.
7. Иванов А. И. Славянская археология. – М., 1976.
8. Исторические истоки. Сб. статей – М., 1989.
9. Карамзин Н. История государства Российского. Т. 1-3. – М., 2000-2002.
10. Мишинев С. История фехтования. На пути к вершине. - СПб., 1999.
11. Носов К. С. Рыцарские турниры. - СПб., 2004.
12. Окшотт Г. Археология оружия. – М., 2002.
13. Пряхин И. Н. Судьбы вещей. – М., 1987.
14. Фон Винклер П. Оружие. – М., 1992.
15. Шокарев Ю. В. Луки и арбалеты. – М., 2003.
16. Шокарев Ю. В. Луки и арбалеты. – М., 2003.

### Список литературы для учащихся

1. Бойцов М., Шукуров Р. История средних веков: Учебник для VII класса средних учебных заведений.- М., 1995.
2. Жоли Д. Средние века. Иллюстрированная энциклопедия. - М., 2007.
3. Ионина Н. А. 100 великих замков. – М., 2008.
4. Как стать рыцарем. Наставление для юного рыцаря. - М., 2008.
5. Канник П. Военная униформа: Все страны мира. — СПб.: Полигон, 2002.
6. Каштанов Ю. Е. Русский костюм. С древней Руси до наших дней. Ярославль, 2009.
7. Косточкин В.В. Русское оборонное зодчество конца XIII - начала XVI веков. М., Издательство Академии наук, 1962  
[//http://www.russiancity.ru/books/b78b.htm](http://www.russiancity.ru/books/b78b.htm)
8. Крутогорюв Ю. А. Куликовская битва. - Ярославль, 2009.
9. Орлова Н. Г. Герои русских былин. - Ярославль, 2007.
10. Перевезенцев С. В. Древняя Русь. - Ярославль, 2008.
11. Раппопорт П.А. Древние русские крепости // <http://www.anevsky.ru/library/drevnie-russkie-kreposty.html?ysclid=lp9j8qe47f676007249>
12. Функен Ф. Средние века. VIII-XV века: доспехи и вооружение. - М., 2004.

### **Используемые образовательные платформы:**

Официальный сайт МБУДО ЦДОД

ВКонтакте

ВК Месенджер

ВК «Сферум»



Календарный учебный график  
**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**  
**«Серебряная ладья»**  
**1 год обучения**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Формы контроля
1.				Комбинированное занятие	2	<b>Вводное занятие</b>		беседа
2.				Комбинированное занятие	2	<b>Общая теория военно-исторической реконструкции предметов быта и воинского снаряжения эпохи Средневековья</b> Изучение истории отечественного военного дела, истории доспехов, армии, боевого искусства предков		защита исследовательской работы
3.				Комбинированное занятие	2	Виды снаряжения, их функции, особенности изготовления. Выявление специфических элементов в развитии военного снаряжения		настольный поединок
4.				Комбинированное занятие	2	Образцы изделий. Знакомство с материалами и инструментами		
5.				Комбинированное занятие	2	Изготовление макетов оружия и доспехов		
6.				Комбинированное занятие	2	Изготовление макетов оружия и доспехов		
7.				Комбинированное занятие	2	Настольная военно-историческая игра		

8.				Комбинированное занятие	2	Исследовательская деятельность. Технология исторического исследования. Исторические источники	
9.				Комбинированное занятие	2	Выбор темы исследования. Анализ исторических источников	
10.				Комбинированное занятие	2	Самостоятельная работа учащихся по выбранному историческому периоду	
11.				Комбинированное занятие	2	Самостоятельная работа учащихся по выбранному историческому периоду	
12.				Комбинированное занятие	2	Самостоятельная работа учащихся по выбранному историческому периоду	
13.				Комбинированное занятие	2	Самостоятельная работа учащихся по выбранному историческому периоду	
14.				Комбинированное занятие	2	Защита исследовательской работы (проекта)	
15.				Комбинированное занятие	2	Настольная военно-историческая ролевая игра, с изучением доспехов эпохи борьбы с печенегами, половцами и татарами	
16.				Комбинированное занятие	2	Настольная военно-историческая ролевая игра, с изучением доспехов эпохи борьбы с печенегами, половцами и татарами	
17.				Комбинированное	2	Настольная военно-	



				занятие		историческая ролевая игра, с изучением доспехов эпохи борьбы с печенегами, половцами и татарами	
18.				Комбинированное занятие	2	Настольная военно-историческая ролевая игра, с изучением доспехов эпохи борьбы с печенегами, половцами и татарами	
19.				Комбинированное занятие	2	<b>Изготовление доспехов</b> Техника безопасности при работе с материалами и оборудованием	выставка
20.				Комбинированное занятие	2	Изготовление деталей. Рассказ о наручах-карвашах, проблемы синтеза восточных и западных традиций в оружейном деле, Общие вопросы изготовления	
21.				Комбинированное занятие	2	Составление выкроек с использованием графических источников и исследовательской работы	
22.				Комбинированное занятие	2	Составление выкроек с использованием графических источников и исследовательской работы	
23.				Комбинированное занятие	2	Изготовление деталей	
24.				Комбинированное занятие	2	Изготовление деталей	
25.				Комбинированное занятие	2	Изготовление деталей	

26.			Комбинированное занятие	2	Обработка деталей. Инструктаж по технике безопасности. Технология обработки деталей. Лекция по истории быта и костюма	
27.			Комбинированное занятие	2	Составление технологической карты обработки изделий	
28.			Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
29.			Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
30.			Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
31.			Комбинированное занятие	2	Бортовка деталей. Технология бортовки деталей	
32.			Комбинированное занятие	2	Составление технологической карты бортовки деталей	
33.			Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
34.			Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
35.			Комбинированное занятие	2	Гибка деталей. Технология гибки деталей	
36.			Комбинированное занятие	2	Составление технологической карты гибки деталей	
37.			Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
38.			Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
39.			Комбинированное занятие	2	Чеканка деталей. Технология чеканки деталей	
40.			Комбинированное	2	Составление технологической	

				занятие		карты чеканки деталей	
41.				Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
42.				Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
43.				Комбинированное занятие	2	Сборка. Технология сборки. Технология процесса клепки	
44.				Комбинированное занятие	2	Составление технологической карты	
45.				Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
46.				Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
47.				Комбинированное занятие	2	<b>Изготовление костюмов</b> История костюма. Выявление специфических черт в национальной одежде. Особенности костюма родного края. Технология составления выкройки. Технология шитья. Технология вышивки	выставка
48.			Комбинированное занятие	2	Кройка деталей. Составление технологической карты изделия. Практическая работа		
49.			Комбинированное занятие	2	Шитье костюмов. Технология пошива костюма в Средневековье. Современная технология пошива. Изучение графических источников. Виды швов. Практическая работа		
50.			Комбинированное занятие	2	Практическая работа		

51.			Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
52.			Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
53.			Комбинированное занятие	2	Вышивание гербов. Изучение исторических источников, значение геральдики, история появления гербов, технология ручной вышивки	
54.			Комбинированное занятие	2	Исследовательская деятельность. Создание эскиза. Практическая работа	
55.			Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
56.			Комбинированное занятие	2	<b>Подготовка к показательным выступлениям</b> Техника безопасности на показательных выступлениях	показательные выступления
57.			Комбинированное занятие	2	Составление плана мероприятий	
58.			Комбинированное занятие	2	Разработка сюжетов выступлений с упором на демонстрацию традиций отечественного военного дела	
59.			Комбинированное занятие	2	Подготовка экипировки. Подготовка костюма	
60.			Комбинированное занятие	2	Подготовка доспехов	
61.			Комбинированное занятие	2	Подготовка доспехов	
62.			Комбинированное занятие	2	Подготовка оружия и средств защиты	

63.				Комбинированное занятие	2	Подготовка обуви		
64.				Комбинированное занятие	2	Тренировки показательных выступлений под музыку. Отработка основных движений		
65.				Комбинированное занятие	2	Отработка плана выступления		
66.				Комбинированное занятие	2	Отработка сюжетных композиций		
67.				Комбинированное занятие	2	Итоговый репетиционный прогон		
68.				Комбинированное занятие	2	Показательные выступления		
69.				Комбинированное занятие	2	<b>Творческие задания</b> Выбор темы		защита творческой работы
70.				Комбинированное занятие	2	Самостоятельная работа над творческим заданием		
71.				Комбинированное занятие	2	Защита творческого проекта		
72.				Комбинированное занятие	2	<b>Итоговое занятие</b>		беседа

Календарный учебный график  
**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**  
**«Серебряная ладья»**  
**2 год обучения**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Формы контроля
				Комбинированное занятие	2	<b>Вводное занятие</b>		беседа
				Комбинированное	2	<b>Изготовление доспехов.</b>		квест-игра

				занятие		Изучение техники безопасности.	
				Комбинированное занятие	2	Разновидности доспехов и их защитные свойства	
				Комбинированное занятие	2	История отечественного военного дела. Рассмотрение процесса эволюции русского военного дела, вооружения, костюма и быта	
				Комбинированное занятие	2	Изготовление деталей. Технология изготовления доспехов в эпоху Средневековья и на современном этапе	
				Комбинированное занятие	2	Составление выкроек	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
				Комбинированное занятие	2	Обработка деталей. Технология обработки деталей	
				Комбинированное занятие	2	Составление технологической карты обработки	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
				Комбинированное занятие	2	Бортовка деталей. Технология бортовки деталей	
				Комбинированное занятие	2	Составление технологической карты бортовки деталей. Практическая работа	
				Комбинированное	2	Гибка деталей. Технология	

				занятие		гибки деталей	
				Комбинированное занятие	2	Составление технологической карты гибки деталей. Практическая работа	
				Комбинированное занятие	2	Чеканка деталей. Технология чеканки деталей	
				Комбинированное занятие	2	Составление технологической карты чеканки деталей. Практическая работа	
				Комбинированное занятие	2	Сборка. Технология сборки Технология процесса клепки	
				Комбинированное занятие	2	Составление технологической карты	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
				Комбинированное занятие	2	<b>Изготовление щитов.</b> Изучение техники безопасности	выставка
				Комбинированное занятие	2	Виды щитов эпохи Средневековья	
				Комбинированное занятие	2	Выявление специфики изготовления щитов	
				Комбинированное занятие	2	Разработка эскиза щита. Составление технологической карты	
				Комбинированное занятие	2	Технология изготовления щита. Технологические особенности изготовления щита из различных материалов	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа по изготовлению щита из выбранного материала	
				Комбинированное	2	Практическая работа по	

				занятие		изготовлению щита из выбранного материала	
				Комбинированное занятие	2	Оклейка щитов. Технология оклейки щита	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа по оклейке щита	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа по оклейке щита	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа по оклейке щита	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа по оклейке щита	
				Комбинированное занятие	2	Покраска щитов. Технология покраски щитов	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа	
				Комбинированное занятие	2	Технология владения щитом как средством защиты воина эпохи Средневековья. Тактика боя с применением защитных средств. Роль щита при атаке и защите	
				Комбинированное занятие	2	Практические занятия по владению щитом при защите воина	
				Комбинированное занятие	2	Практические занятия по владению щитом при защите воина	



				Комбинированное занятие	2	Практические занятия по владению щитом при атаке		
				Комбинированное занятие	2	<b>Изготовление Средневекового стрелкового оружия.</b> Изучение техники безопасности. Виды стрелкового оружия периода Средневековья. Техника безопасности при работе с материалами и оборудованием		наблюдение
				Комбинированное занятие	2	Изучение исторических источников. История стрельбы из лука. Виды стрелкового оружия. Материалы и оборудование для изготовления		
				Комбинированное занятие	2	Выявления специфики использования стрелкового оружия в западных и восточных странах (народов). Роль лучников в ратном деле		
				Комбинированное занятие	2	Заготовка древесины. Виды древесины для изготовления лука. Виды древесины для изготовления стрел. Технология заготовки и хранения древесины		
				Комбинированное занятие	2	Заготовка древесины. Первичная обработка древесины		
				Комбинированное занятие	2	Сушка древесины		
				Комбинированное занятие	2	Изготовление лука. Технология изготовления лука в эпоху Средневековья и в современных		

						условиях. Техника безопасности	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа по изготовлению лука	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа по изготовлению лука	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа по изготовлению лука	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа по изготовлению лука. Фиксация на рогах лука титевы	
				Комбинированное занятие	2	Изготовление стрел. Технология изготовления стрел. Техника безопасности	
				Комбинированное занятие	2	Изготовление круглых реек	
				Комбинированное занятие	2	Обработка стрел	
				Комбинированное занятие	2	Изготовление оперения и наконечников	
				Комбинированное занятие	2	Стрелы с металлическим наконечником	
				Комбинированное занятие	2	Технология владения луком и стрелами. Технология стрельбы из лука. Правильное положение тела. Дистанция	
				Комбинированное занятие	2	Испытание качества лука. Пробные занятия по стрельбе из лука	
				Комбинированное занятие	2	Пробные занятия по стрельбе из лука	
				Комбинированное	2	<b>Подготовка к показательным</b>	показательные

				занятие		<b>выступлениям.</b> Техника безопасности на показательных выступлениях. Инструктаж		выступления
				Комбинированное занятие	2	Составление плана мероприятий		
				Комбинированное занятие	2	Разработка сюжетов выступлений с упором на демонстрацию традиций отечественного военного дела		
				Комбинированное занятие	2	Подготовка экипировки		
				Комбинированное занятие	2	Подготовка экипировки		
				Комбинированное занятие	2	Тренировки показательных выступлений под музыку		
				Комбинированное занятие	2	Отработка основных движений		
				Комбинированное занятие	2	Отработка плана выступления		
				Комбинированное занятие	2	Отработка сюжетной композиции		
				Комбинированное занятие	2	Репетиционные прогоны по частям		
				Комбинированное занятие	2	Репетиционный прогон программы		
				Комбинированное занятие	2	Итоговый репетиционный прогон		
				Комбинированное занятие	2	Показательные выступления		
				Комбинированное занятие	2	Показательные выступления		

				Комбинированное занятие	2	Показательные выступления	
				Комбинированное занятие	2	<b>Средневековая крепость и защитные сооружения.</b> Исследовательская работа. Технология исторического исследования	защита исследовательской работы  демонстрация макета крепости
				Комбинированное занятие	2	Исторические источники. Деревянная крепость на Руси. Каменная крепость на Руси	
				Комбинированное занятие	2	Русское оборонное зодчество. Объемно-планировочная структура оборонительных сооружений	
				Комбинированное занятие	2	Составные части оборонительных сооружений	
				Комбинированное занятие	2	Составные части оборонительных сооружений	
				Комбинированное занятие	2	Выбор объекта исследования	
				Комбинированное занятие	2	Самостоятельная исследовательская работа	
				Комбинированное занятие	2	Самостоятельная исследовательская работа	
				Комбинированное занятие	2	Самостоятельная исследовательская работа	
				Комбинированное занятие	2	Самостоятельная исследовательская работа	
				Комбинированное занятие	2	Защита исследовательской работа (проекта)	
				Комбинированное занятие	2	Строительство макета средневековой крепости	

						(защитного сооружения). Составление технологической карты.	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа по строительству макета крепости	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа по строительству макета крепости	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа по строительству макета крепости	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа по строительству макета крепости	
				Комбинированное занятие	2	Практическая работа по строительству макета крепости	
				Комбинированное занятие	2	Ролевая игра на сюжеты истории средневековой Руси	
				Комбинированное занятие	2	<b>Этнографический поход.</b> Техника безопасности	наблюдение
				Комбинированное занятие	2	Подготовка оборудования и костюмов	
				Комбинированное занятие	2	Упаковка	
				Комбинированное занятие	2	Поход на Татарский вал. Историческая реконструкция. Подготовка к походу	
				Комбинированное занятие	2	Пеший поход на Татарский вал. Костюмированная ролевая игра	
				Комбинированное занятие	2	Пеший поход на Татарский вал. Костюмированная ролевая игра	
				Комбинированное занятие	2	Пеший поход на Татарский вал. Костюмированная ролевая игра	
				Комбинированное занятие	2	<b>Творческие задания.</b> Самостоятельная работа над	защита творческой

						творческим заданием. Выбор темы		работы
				Комбинированное занятие	2	Самостоятельная работа над творческим заданием		
				Комбинированное занятие	2	Самостоятельная работа над творческим заданием		
				Комбинированное занятие	2	Самостоятельная работа над творческим заданием		
				Комбинированное занятие	2	Самостоятельная работа над творческим заданием		
				Комбинированное занятие	2	Самостоятельная работа над творческим заданием		
				Комбинированное занятие	2	Самостоятельная работа над творческим заданием.		
				Комбинированное занятие	2	Защита творческого проекта		
				Комбинированное занятие	2	<b>Итоговые занятия.</b> Исторический брейн-ринг		брейн-ринг

**Мониторинг  
результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе**

Творческое объединение \_\_\_\_\_ Дополнительная общеобразовательная программа \_\_\_\_\_

Год обучения \_\_\_\_\_ Группа № \_\_\_\_\_ Педагог \_\_\_\_\_ Учебный год \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Теоретическая подготовка				Практическая подготовка					
		Теоретические знания		Владение специальной терминологией		Практические умения и навыки		Владение специальным оборудованием		Уровень	
		Начало уч. года	Конец уч. года	Начало уч. года	Конец уч. года	Начало уч. года	Конец уч. года	Начало уч. года	Конец уч. года	Начало уч. года	Конец уч. года
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
	<b>ИТОГО:</b>	<i>Уровень</i>	<i>нач. года</i>	<i>%</i>	<i>кон. года</i>	<i>%</i>					
		Высокий	... чел.		... чел.						
		Средний	... чел.		... чел.						
		Низкий	... чел.		... чел.						

## Мониторинг

личностного развития обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы

Творческое объединение \_\_\_\_\_ Дополнительная общеобразовательная программа \_\_\_\_\_

Год обучения \_\_\_\_\_ Группа № \_\_\_\_\_ Педагог \_\_\_\_\_ Учебный год \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Признаки проявления качеств личности										Уровень	
		Активность, организаторские способности		Коммуникативные навыки, коллективизм		Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность		Нравственность, гуманность		Креативность, склонность к исследовательской и проектной деятельности			
		начало уч.года	конец уч. года	начало уч. года	конец уч. года	начало уч. года	конец уч. года	начало уч.года	конец уч. года	начало уч.года	конец уч. года	нач. уч. г.	кон. уч. г.
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10.													
11.													
12.													
13.													
14.													
15.													
	<b>ИТОГО:</b>	<i>Уровен ь</i>	<i>н.года</i>	<i>%</i>	<i>к. года</i>	<i>%</i>							
		Выс.	...чел.		...чел.								
		Сред.	.. чел.		...чел.								
		Низк.	...чел.		...чел.								



## Методическое обеспечение 1 год обучения

№ п/п	Название раздела	Формы занятий	Методы, приемы, дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
	Вводное занятие	комбинированное занятие	<p><i>Методы обучения:</i> словесные; практические; объяснительно-репродуктивный; наглядный; частично-поисковый; контроля;</p> <p>исследовательские; интерактивного обучения; стимулирования и мотивации.</p> <p><i>Методы воспитания:</i> убеждения; поощрения; организации деятельности и формирования опыта общественного поведения; стимулирования поведения и деятельности (поощрения). Оборудование и инструменты, макеты, графические источники. Мультимедиа оборудование. Доска ученическая Доска магнитно-маркерная. Исторические атласы по истории изучаемой эпохи. Музыкальная подборка. Настольная игра и т.д. (смотреть страницу 17)</p>	беседа
1	Общая теория военно-исторической реконструкции предметов быта и воинского снаряжения эпохи Средневековья	комбинированное занятие		защита исследовательской работы, настольный поединок
2	Изготовление доспехов	комбинированное занятие		выставка
3	Изготовление костюмов	комбинированное занятие		выставка
4	Подготовка к показательным выступлениям	комбинированное занятие		показательные выступления
5	Творческие задания	комбинированное занятие		защита творческой работы
	Итоговое занятие	комбинированное занятие	беседа	

### Методическое обеспечение 2 год обучения

№ п/п	Название раздела	Формы занятий	Методы, приемы, дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
	Вводное занятие	комбинированное занятие	<p><i>Методы обучения:</i> словесные; практические; объяснительно-репродуктивный; наглядный; частично-поисковый; контроля; исследовательские; интерактивного обучения; стимулирования и мотивации.</p> <p><i>Методы воспитания:</i> убеждения; поощрения; организации деятельности и формирования опыта общественного поведения; стимулирования поведения и деятельности (поощрения).</p> <p>Оборудование и инструменты, макеты, графические источники. Мультимедиа оборудование. Доска ученическая Доска магнитно-маркерная. Исторические атласы по истории изучаемой эпохи. Музыкальная подборка. Настольная игра и и т.д. (смотреть страницу 17)</p>	беседа
1	Изготовление доспехов	комбинированное занятие		квест-игра
2	Изготовление щитов	комбинированное занятие		выставка
3	Изготовление Средневекового стрелкового оружия	комбинированное занятие		наблюдение
4	Подготовка к показательным выступлениям	комбинированное занятие		показательные выступления
5	Средневековая крепость и защитные сооружения	комбинированное занятие		защита исследовательской работы, демонстрация макета крепости
6	Этнографический поход	комбинированное занятие		наблюдение
7	Творческие задания	комбинированное занятие		защита творческой работы
	Итоговое занятие	комбинированное занятие	брейн-ринг	

**Примерная программа воспитания учащихся по дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Серебряная ладья»**

**Особенности организуемого в объединении воспитательного процесса**

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания – личностное развитие школьников, проявляющееся:

в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

**Цели и задачи воспитания**

***Цели воспитания:***

В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений учащихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании подростков, обучающихся в творческом объединении, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений подростков.

Достижению поставленной цели воспитания учащихся будет способствовать решение следующих основных задач:

- реализовывать воспитательные возможности ключевых воспитательных дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в творческом сообществе;
- реализовывать потенциал педагога-наставника в воспитании учащихся;
- вовлекать учащихся в воспитательную деятельность;
- использовать в воспитании детей возможности творческого занятия, поддерживать использование интерактивных форм работы с обучающимися;
- инициировать и поддерживать самоуправление;
- организовывать для учащихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовывать профориентационную работу с учащимися;
- организовать работу с семьями учащихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей;
- проводить воспитательную работу по сплочению и развитию коллектива;
- воспитывать чувства товарищества, доброжелательного отношения друг к другу, воспитывать культуру человеческого общения;

систематически проводить работу по формированию у учащихся любви к Родине, ее истории, традициям, нравам, обычаям, культурным ценностям; воспитывать способность ребят корректировать собственную жизнедеятельность в процессе изменения социальных условий; воспитывать правильное понимание истинных человеческих ценностей, умение видеть красоту и создавать её вокруг себя.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в объединении интересную и событийно насыщенную жизнь, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения учащихся.

### **Приоритетные направления воспитательной работы**

<b>Направление воспитательной работы</b>	<b>Задачи работы по данному направлению</b>
Общеинтеллектуальное (популяризация научных знаний, проектная деятельность)	Активная практическая и мыслительная деятельность. Формирование потребности к изучению, создание положительной эмоциональной атмосферы обучения, способствующей оптимальному напряжению умственных и физических сил обучающихся. Воспитание экологической грамотности и социально значимой целеустремленности в трудовых отношениях школьников. Изучение обучающимися природы и истории родного края. Проведение природоохранных акций. Выявление и развитие природных задатков и способностей обучающихся
Гражданско-патриотическое (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)	Формирование гражданской и правовой направленности личности, активной жизненной позиции. Формирование у воспитанников такие качества, как долг, ответственность, честь, достоинство, личность. Воспитание любви и уважения к традициям Отечества, школы, семьи. Воспитание уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
Духовно-нравственное (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)	Приобщение к базовым национальным ценностям российского общества, таким, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд, творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество. Формирование духовно-нравственных качеств личности. Воспитание человека, способного к принятию ответственных решений и к проявлению нравственного поведения в любых жизненных ситуациях. Формирование дружеских отношений в коллективе. Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании. Воспитание доброты, чуткости, сострадания, заботы и

	<p>милосердия к окружающим людям. Создание единой воспитывающей среды, в которой развивается личность ребенка, приобщение родителей к целенаправленному процессу воспитательной работы образовательного учреждения. Включение родителей в разнообразные сферы жизнедеятельности образовательного учреждения.</p>
<p>Здоровьесберегающее (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)</p>	<p>Формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения, и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих личности обучающегося и ориентированной на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования. Формирование у обучающихся сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих, усвоение ими знаний и умений распознавать и оценивать опасные ситуации, определять способы защиты от них, оказывать взаимопомощь. Способствовать преодолению у учащихся вредных привычек средствами физической культуры и занятием спортом</p>
<p>Социальное (Профориентация) (самоуправление, воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду в жизни, подготовка к сознательному выбору профессии)</p>	<p>Формирование готовности обучающихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда. Формирование экологической культуры. Формирование общественных мотивов трудовой деятельности как наиболее ценных и значимых, устойчивых убеждений в необходимости труда на пользу обществу. Воспитание личности с активной жизненной позицией, готовой к принятию ответственности за свои решения и полученный результат, стремящейся к самосовершенствованию, саморазвитию и самовыражению</p>

Профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений	<p>Совершенствование правовой культуры и правосознания обучающихся, привитие осознанного стремления к правомерному поведению.</p> <p>Организация работы по предупреждению и профилактике асоциального поведения обучающихся.</p> <p>Организация мероприятий по профилактике правонарушений, наркомании, токсикомании, алкоголизма.</p> <p>Проведение эффективных мероприятий по предотвращению суицидального риска среди детей и подростков.</p> <p>Изучение интересов, склонностей и способностей обучающихся «группы риска», включение их во внеурочную деятельность и деятельность объединений дополнительного образования.</p> <p>Организация консультаций с педагогом-психологом для родителей и детей «группы риска»</p>
---	--

**КАЛЕНДАРЬ**  
**воспитательных событий, приуроченных**  
**к государственным и национальным праздникам Российской**  
**Федерации, памятным датам и событиям российской истории и**  
**культуры на \_\_\_\_\_ учебный год**

Дата	Наименование
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны
	День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
10 сентября	Международный день памяти жертв фашизма
13 сентября	100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской
27 сентября	День туризма
1 октября	Международный день пожилых людей
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
15 октября	День отца в России
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
20 ноября	День начала Нюрнбергского процесса
26 ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба РФ
3 декабря	Международный день инвалидов
	День неизвестного солдата
5 декабря	Битва за Москву
6 декабря	День Александра Невского
9 декабря	День Героев Отечества

10 декабря	День прав человека
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
25 декабря	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах РФ
27 декабря	День спасателя
31 декабря	Новый год
7 января	Рождество Христово
25 января	«Татьянин день» (праздник студентов)
27 января	День снятия блокады Ленинграда
	День памяти жертв Холокоста
2 февраля	День воинской славы России
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
16 февраля	День Тамбовских героев
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
7 апреля	Всемирный день здоровья
12 апреля	День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли
19 апреля	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны
22 апреля	Всемирный день Земли
27 апреля	День российского парламентаризма
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
18 мая	Международный день музеев
24 мая	День славянской письменности и культуры

### **План профориентационной работа**

<b>Мероприятия</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>
Циклы профориентационных часов общения	в течение года
Экскурсии в музеи, организации встречи с профессионалами, представителями, Руководителями поисковых отрядов, историками	в течение года
Посещение Дней открытых дверей в организациях СПО и ВПО по направлению деятельности объединения	в течение года
Встречи с представителями профессий (очные и онлайн)	в течение года
Совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн- тестирования	в течение года
Участие в проектной деятельности	в течение года
Ведение портфолио личных достижений обучающихся	в течение года



### Примерный план по работе с родителями

Мероприятия	Ориентировочное время проведения
Родительские собрания по темам: Организация учебного года Подготовка к проведению мероприятий, Как сохранить здоровье детям Формирование положительной самооценки -важное Составляющее семейного воспитания. Подготовка к показательным выступлениям, походам	в течение года
Индивидуальные консультации по вопросам воспитания детей	по необходимости
Участие родителей в проведении мероприятий	в течение года
Организация совместного посещения музеев, выставок, поездок в театр, экскурсий	в течение года